

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 11»
п.Чулковка

Принято на заседании
педагогического совета
от «28» 08 2017г.
протокол № 12

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МКДОУ «Д/С №11»

Е.В. Солдатенкова
«28» 08 2017г.

**Рабочая программа
Группы раннего возраста
(от 1,5 до 3 лет)
на 2017-2018 учебный год.**

Воспитатель:

Московская И.Н

2017г.

| п\п | ФИО ребенка | дата рождения |
|-----|------------------------|-----------------|
| 1 | Багаев Тимофей | 24 апреля 2015 |
| 2 | Векшина Александра | 15 января 2016 |
| 3 | Зазуленко Полина | 6 апреля 2016 |
| 4 | Красильникова Анжелика | 2 декабря 2014 |
| 5 | Краморова Арина | 27 ноября 2015 |
| 6 | Кутузов Семен | 22 января 2016 |
| 7 | Путова Алена | 25 июля 2015 |
| 8 | Середенко Иван | 8 января 2015 |
| 9 | Федосов Савелий | 28 октября 2015 |
| 10 | Федосова Валерия | 1 февраля 2016 |
| 11 | Числин Евгений | 17 февраля 2016 |
| 12 | Хусаенов Дмитрий | 29 августа 2016 |
| 13 | | |
| 14 | | |
| | | |
| | | |

Циклограмма воспитателя группы

Московской Ирины Николаевны.

7.30– 8.15. Прием детей в группе или на улице (смотря по погоде).

Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Самостоятельные игры детей в игровых центрах

Трудовые поручения в уголке природы и в игровых центрах

Беседы с детьми.

Понедельник - Семья, детский сад.

Вторник - Родная страна, родное село

Среда - Социально-нравственное воспитание, этикет.

Четверг – ОБЖ, ЗОЖ

Пятница - Труд взрослых, предметный мир

Дидактические игры.

Понедельник - Игры на развитие творческого воображения, словесные игры.

Вторник - Игры экологического содержания.

Среда - Игры на классификацию и знание цветов.

Четверг - Речевые игры, игры на развитие фонематического слуха.

Пятница - Рассматривание картин, иллюстраций, развитие связной речи

8.30 Построение на зарядку. Комплекс утренней гимнастики

8.50-9.20

Подготовка к завтраку. Культурно - гигиенические навыки. Самообслуживание.
Завтрак.

9.30-9.50

Непосредственно-образовательная деятельность по расписанию-1 подгруппа

9.50-10.00

Непосредственно-образовательная деятельность-2 подгруппа

Между НОД – подвижные игры, упражнения на профилактику нарушений осанки, плоскостопия, нарушения зрения.

График реализации детских видов деятельности на 2017 – 2018 уч. год

| | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|----------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Физическо | | | Физкультура 9.30-09.40 | | Физкультура 9.30-9.40 |
| Познава- тельное | Ознакомление с окружающим 9.30 – 9.40 | | ФЭМП 9.50-10-00 | | |
| Речевое развитие | | Развитие речи 9.30 – 9.40 | | | |
| Художественно- эстетическое | Музыкальное 9.50.-10.00 | | | Музыкальное 9.30-9.40 | |
| | | Лепка 9.40 – 9.50 | | Рисование 9.50 – 10.00 | |

10.00-11.10 Подготовка к прогулке, Развитие навыков самообслуживания. Прогулка. Наблюдения: за погодой, за сезонными изменениями в природе. Труд в природе, на участке. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры, игры на внимание и эрудицию. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений, по закреплению знаний и умений и опережающие задания.

Наблюдения:

Понедельник-Наблюдения за живой природой (животные),

Вторник - Наблюдения за неживой природой,

Среда- Наблюдения за явлениями общественной жизни.

Четверг -Целевая прогулка. Дидактические экологические игры,

Пятница - Наблюдения за живой природой (растения).

Подвижные игры:

Понедельник - Спортивные игры и упражнения,

Вторник - П/и с прыжками П/и с метанием.

Среда - П/и на равновесие.

Четверг - Спортивные игры и упражнения,

Пятница - П/и с бегом.

11.10-11.30 Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения. Игры на психологическую разгрузку.

11.30-11.55 Воспитание навыков самообслуживания. Обед. Формирование правил культуры еды. Рассматривание книг, иллюстраций.

11.55-15.00 . Подготовка ко сну, воздушные ванны, босо хождение. Чтение художественной литературы Дневной сон.

15.00-15.30- Постепенный подъем. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босо хождение, хождение по массажным коврикам и следовым дорожкам, элементы точечного массажа.)

15.30-15.45 Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Воспитание навыков самообслуживания. Полдник. Формирование правил культуры еды.

16.00- 16.15 Индивидуальная работа

(Понедельник-Конструирование из бумаги, поделки из природного материала, рисование, Вторник - Развитие мелкой моторики рук, Познавательное развитие. Среда – Развитие памяти, внимания и пространственной логики, Четверг - Работа над выразительностью речи; Обогащение словаря; Пятница-Развитие фонематического слуха.)

15.45-16.00-Непосредственно-образовательная деятельность

16.00.-16.15

Деятельность детей в группе.

Понедельник - Чтение русских народных сказок, Сюжетно-ролевые игры.

Вторник - Заучивание стихотворений. Сюжетно-ролевые игры. Настольно-печатные игры.

Среда - Чтение рассказов и сказок о природе. Игры-драматизации.

Четверг - Чтение сказок народов и писателей мира, Строительно-конструктивные игры. Малоподвижная игра. Игры по сенсорике.

Пятница - Настольно-печатные игры. Подвижная игра со словами

16.15 -18.00 Подготовка к прогулке. Прогулка.

Труд в природе, на участке.

Сюжетно-ролевые игры.

Дидактические игры, игры на внимание и эрудицию. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений, по закреплению знаний и умений и

опережающие задания.

Подвижные игры по желанию детей

18.00. Уход домой.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель Программы: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

Программа рассчитана для детей в возрасте от 1.5 до 3 лет:

Направления программы:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Срок реализации программы: 2017/2018 год

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

| | |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Режим работы дошкольного образовательного учреждения: | 10.5 часов в день при пятидневной рабочей неделе, с 7.30 до 18.00 часов. |
| Перечень реализуемых образовательных программ: | |
| Продолжительность учебного года: | Начало учебного года – 1 сентября Окончание учебного года – 31 августа Летний оздоровительный период – с 1 июня по 31 августа |
| Сроки проведения педагогической диагностики: | 01.09-22.09 15.01-31.01 (по мере необходимости) 1-3 неделя мая |
| Перечень проводимых праздников для воспитанников: | Здравствуй, осень! Новогодний праздник Международный женский день Масленица |
| Выходные дни | Суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. 4 ноября – День народного единства 1-9 января – новогодние каникулы 7 января – Рождество Христово 23 февраля – День защитников Отечества 8 марта – Международный женский день 1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы 12 июля – День России При совпадении выходного и нерабочего праздничного дней, согласно ч.2, ст.112 |

| |
|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Трудового кодекса РФ, выходной переносится на следующий после праздничного рабочего дня. |
|------------------------------------------------------------------------------------------|

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

В сфере образования федерального уровня:

- Законом Российской Федерации от 29.09.2012. № 273-ФЗ «Об образовании»;
- Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Положением о лицензировании образовательной деятельности, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 31.03.2009г. № 277;
- Приказом №1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Образовательная деятельность в дошкольном учреждении осуществляется по Образовательной программе дошкольного образования, разработанной на основе:
- Программы «от рождения до школы»

В структуре базисного учебного плана выделяется инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части образовательной части программы дошкольного образования.

- В соответствии Приказом №1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), инвариантная (обязательная) часть обеспечивает результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обозначенные в пункте **2.11.1.** конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач обязательной части Программы, составляет следующее количество образовательных ситуаций (занятий, других форм организации детских видов деятельности):

Объем непосредственно – образовательной деятельности в И младшей группе:

| | |
|-------------------------------------------------------------|-----------|
| Длительность непосредственно – образовательной деятельности | 8-10 мин. |
| Объем в 1 половину дня | 20 мин. |

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| Объем в неделю | 1 час 40 мин |
| Количество занятий в неделю | 10 занятий |
| Ежедневная продолжительность прогулки | 3-4, часа |

**Перечень основных видов организованной образовательной деятельности
(при работе по пятидневной неделе) для детей 2-3 лет.**

| Образовательная область | Приоритетный вид детской деятельности | Количество | |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------|---|
| | | | |
| <i>Познавательное развитие</i> | Познавательно-исследовательская | 2 | 2 |
| <i>Речевое развитие</i> | Коммуникативная | 1 | 2 |
| | Восприятие художественной литературы и фольклора | 1 | |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | Изобразительная (рисование, лепка), восприятие художественной литературы и фольклора | 2 | 4 |
| | Музыкальная | 2 | |
| <i>Физическое развитие</i> | Двигательная | 2 | 2 |
| | Всего | 10 | |

Расписание проведения организованной образовательной деятельности

2. Организация режима пребывания детей в группе.

Режим пребывания ребенка в первой младшей группе - это наиболее рациональное распределение во времени и последовательности сна, приема пищи, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности взрослых и детей, пребывания на свежем воздухе (прогулки), других развивающих видов деятельности. Режим в группе предусматривает достаточное время (с учетом возрастных особенностей) для всех необходимых элементов жизнедеятельности ребенка (сна, прогулки, занятий, игр и пр.) и при этом на протяжении периода бодрствования предохраняет его организм от чрезмерного утомления.

Режим дня составлен на 10.5 – часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог

самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

При проведении форм непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерывы, предусмотренные между формами непосредственно образовательной деятельности, – составляют не менее 10 минут.

Для обеспечения охраны жизни и здоровья детей и восстановления работоспособности в середине года (декабрь - январь) для детей организуются каникулы. В это время проводится работа эстетически-оздоровительного цикла (музыкальное воспитание, спортивные игры, изобразительное искусство).

Режим пребывания детей в группе составляется под контролем медицинских работников и учетом возрастных особенностей детей, специфику организации образовательной работы в группе.

Режим дня для детей 1.5-3 лет (холодный период).

| В дошкольном учреждении | |
|---------------------------------------------------------------------|-------------|
| Утренний прием, осмотр, утренняя гимнастика. Спокойные игры | 7.30-8.50 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.50-9.20 |
| Совместная деятельность воспитателя с детьми. Игровая деятельность. | 9.20-9.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность (1 подгруппа) | 9.30-9.50 |
| Непосредственно-образовательная деятельность (2 подгруппа) | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 10.00-11.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | 11.10-11.30 |
| Подготовка к обеду. Обед | 11.30-11.55 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 11.55-15.00 |
| Постепенный подъем, гигиенические, закаливающие процедуры | 15.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-15.45 |
| Непосредственно-образовательная деятельность | 15.45-16.00 |
| Совместная и самостоятельная деятельность | 16.00-16.15 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка . Уход домой | 16.15-18.00 |
| Уход домой | 18.00 |

Режим дня для детей 2-3 лет(тёплый период).

| Мероприятия | |
|--------------------------------------------------------------------|------------|
| В дошкольном учреждении | |
| Утренний прием, осмотр, утренняя гимнастика. Спокойные игры | 7.30-8.50 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.50-9.20 |
| Совместная деятельность воспитателя с детьми. Игровая деятельность | 9.20-9.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.30-11.15 |

| | |
|-----------------------------------------------------------|-------------|
| Подготовка к обеду, обед | 11.15-11.55 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 11.55-15.00 |
| Постепенный подъем, гигиенические, закаливающие процедуры | 15.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-15.50 |
| Совместная деятельность воспитателя с детьми | 15.50-16.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка, Уход детей домой. | 16.15-18.00 |

Общие задачи воспитания и развития:

- Содействовать зарождению и развитию у детей личностных качеств: эмоциональной сферы ребенка, доброжелательных отношений со взрослыми и сверстниками; стремления к самостоятельности, проявлению инициативы.
- Поддерживать интерес к художественному опыту: стихам, потешкам, сказкам, инструментальной музыке, песням, движениям под музыку, рассматриванию картин, скульптуры малых форм, народных игрушек и т.п. Вызывать и поддерживать эмоциональный отклик на произведения культуры, искусства. Содействовать зарождению и развитию изобразительной, музыкальной деятельности, эстетического восприятия художественной литературы, объектов природы.
- Развивать и поддерживать интерес к доступному пониманию детей социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Развитие ребенка в общении

В процессе общения нужно развивать у ребенка интерес к разным людям (взрослым и сверстникам), поддерживать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание радостному и грустному настроению другого, стремление оказать помощь. Стимулировать общение на вербальном уровне. Важно содействовать содержательному, деловому общению в разных видах деятельности. Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении деятельности. Крайне важно, чтобы у ребенка возникало чувство удовлетворения от общения с окружающими людьми, поэтому необходимо содействовать развитию позитивной самооценки, позитивного образа «Я» и соответствующего эмоционального фона общения.

Процесс социализации ребенка невозможен без формирования у него социальных представлений, что и реализуется в общении и других видах совместной деятельности. Спектр этих представлений достаточно широк, однако степень сложности должна соответствовать возрастным возможностям их усвоения и учитывать индивидуальный опыт ребенка, его индивидуальные особенности, влияющие на успешность их освоения

Основой для выбора содержания могут быть следующие разделы: о человеке. Внешние особенности (элементарные сведения о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии –

здоровый, больной, веселый, грустный, устал). Поддерживать интерес к познанию себя как человека: я – мальчик, я – девочка, я умею дружно играть, трудиться, рисовать и т.д.;

о семье. Узнавать свой дом и квартиру. Знать членов семьи: мама, папа, бабушка, дедушка; их трудовые действия: готовят обед, покупают продукты, папа помогает убирать квартиру и т.д.: «Наша семья дружная». Понимать элементарную зависимость между состоянием членов семьи и поведением ребенка (бабушка болеет – шуметь нельзя, если я буду капризничать, все будут грустные и т.п.);

о детском саде. Узнавать свой детский сад. Ориентироваться в помещении своей группы и на участке (размещение игрового материала и оборудования). Знать трудовые действия взрослых: название профессии, форма одежды, предметы труда и действия, значимость труда (воспитатель, помощник воспитателя, врач, повар, шофер, дворник);

о родном городе, поселке, деревне. Улица, где живет ребенок; улица, на которой расположен детский сад; ближайшие здания и сооружения;

о природе ближайшего окружения. Животные, растения, природные явления: названия, качественные характеристики.

Социальное развитие детей в общении с природой (экологическое воспитание).

Учить детей замечать состояние растений, настроение

животных, вызывать желание не мешать, защищать, позаботиться.

Побуждать детей к проявлению бережного, заинтересованного отношения к природе разными способами: словом, мимикой, жестом, а лучше всего – примером! Приобщать к элементарному соучастию в уходе за объектами природы. Обеспечить профилактику опасного поведения с животными: не подходить близко к незнакомым, чужим животным, не трогать руками, не пугать.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Содействовать развитию позиции «Я сам» и предоставлять

возможность ее реализации (в пределах здравого смысла). Продолжать создавать условия для заинтересованного, наглядно-действенного познания малышом окружающего мира. Обогащать игровой опыт ребенка новыми впечатлениями из окружающей жизни (шофер везет пассажиров в автобусе, грузы в машине; папа чинит стул, утюг; мама готовит обед, строитель строит дом и т.п.). Создавать условия для отражения в игре значимых для ребенка действий, ситуаций, но недоступных пока для реализации в жизни (водить машину, готовить обед на плите и т.п.).

Создавать основы для появления у детей собственных мотивов, осмысленного принятия или инициативного определения тематики игр (сюжетов), игровых действий, использования игрового материала). Развивать способность ребенка по собственной инициативе и самостоятельно отображать заинтересовавшие его действия взрослого.

Для этого нужно содействовать формированию *сюжетно-отобразительной игры*, зарождению *ролевой игры*.

Так, необходимо способствовать объединению ребенком игровых действий в простейший сюжет, создавать условия для выбора и обыгрывания

ребенком роли, поощрять обозначение ребенком словами замысла игры («Я – мама. Варю кашу. Буду дочку кормить» и т.п.). Важно содействовать освоению детьми разных способов решения игровой задачи: предметно-игровых действий, мимики, речи. Способы выполнения игровых действий могут быть разными: моторные действия с образной игрушкой, с предметами-заместителями, с воображаемыми предметами, выраженные словом, жестами, то есть игровые действия могут быть разной степени обобщенности: от практических предметных до воображаемых, сопряженных в лучшем случае со словом, жестом, мимикой. При этом важно поощрять ребенка в выборе игрушек и предметов-заместителей для игры (заместители: палочки, листья, шишки, ракушки). Побуждать к переносу игровых действий на новый материал и организацию игры в разных условиях (в группе, на прогулке, дома). Содействовать появлению элементарного игрового взаимодействия: игры «рядом», вдвоем. В процессе такой игры происходит всестороннее развитие ребенка, в первую очередь социально-познавательное.

РАЗВИТИЕ В ПРОЦЕССЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ТРУДОВЫХ ДЕЙСТВИЙ ПО САМООБСЛУЖИВАНИЮ, ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВЫХ ДЕЙСТВИЙ, СОВМЕСТНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПО СОЗДАНИЮ ПОДЕЛОК (ПРЕДПОСЫЛКИ РУЧНОГО ТРУДА)

Необходимо вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек). Постепенно формируется навык самостоятельно одеваться и раздеваться. В совместной деятельности развивается умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицы; помогать друг другу. При этом нужно поддерживать и стимулировать действия, способствующие укреплению руки (рука «учится» сгибаться и разгибаться), развитию мелкой моторики кисти. Важно формировать умение фиксировать взглядом движения рук, контролировать совершаемое движение; различать и сравнивать особенности совершаемых действий, оценивать их качество, отличать правильное от неправильного, исправлять ошибки, устанавливать связь между совершаемым действием и получаемым результатом.

Полезно привлекать малыша к выполнению доступных *хозяйственно-бытовых* трудовых действий: убирать крошки со стола, рассыпавшийся песок из комнатной песочницы, используя совок и метелочку; поливать из лейки некоторые комнатные растения, вытирать со стола, подоконника случайно разлитую воду; снимать одежду с кукол и кукольное постельное белье для стирки, убирать игрушки в отведенное для этого место; раскладывать ложки на столе, салфетки к обеду и т.п. Доводить до понимания ребенка полезность бытовых предметов и трудовых действий. В совместном *художественном труде* полезно и возможно формировать у детей некоторые простые навыки работы с бумагой, природным материалом (отрывать бумагу, сминать ее в комочки; оформлять сосновые, еловые шишки, желуди выразительными деталями, создающими какой-то образ и др.), способствовать развитию мелкой моторики рук. Важно приучать малыша вместе со взрослым, а потом и самостоятельно, убирать материал со стола, мыть руки после завершения работы, использовать

выполненные совместно поделки в игре и т.п.

СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Продолжается введение малыша в мир природы и мир культуры. Это происходит в разных видах деятельности, предметно-опосредованном взаимодействии, эмоционально насыщенном общении ребенка с взрослым. Соответственно расширяется кругозор детей, растет интерес к окружающему миру, развиваются познавательные способности. Основной способ познания, наиболее доступный в этом возрасте и базовый для всей последующей жизнедеятельности, – сенсорный. Этот способ естественно проявляется в природной сенсорно-моторной исследовательской активности ребенка.

Развитие ребенка в предметной деятельности. Создавать условия для инициативной поисковой познавательной активности, безопасного (под контролем взрослого) экспериментирования с заинтересовавшими ребенка предметами. Поддерживать инициативные наблюдения ребенка за явлениями, событиями, ситуациями, живыми и неживыми объектами, вызвавшими внимание, интерес ребенка, поощряя детские комментарии и вопросы по ним.

Продолжать расширять представления малыша о предметах ближайшего окружения, их свойствах, назначении и действиях с ними; развивать умение отбирать и группировать предметы по их свойствам. Совершенствовать ориентировку в сенсорных свойствах предметов и умение выполнять сенсорно-ориентировочные действия не только практическим, но и зрительным способом (при выполнении хорошо освоенных действий). Формировать способности к переносу способа действия в новую ситуацию (совочком набирать не только песок, но и гальку, листья и т.п.) и на новые подобные орудия (совочки из разного материала, разной формы, величины, конфигурации). Содействовать развитию предпосылок творчества: способности находить замену традиционному орудию среди предметов-заместителей (использовать вместо совочка, лопатки кусочек фанеры, картона и т.п.).

Способствовать применению знаний и способов действия в поисковой познавательной активности. Содействовать развитию представлений о предметах домашнего обихода (мебель, посуда, лопатка, грабли, ведро, совок, веник и т.п.), личных вещах (одежда, обувь, умывальные и спальные принадлежности, игрушки), о человеке, семье, детском саду, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте (автомашина, трамвай, троллейбус).

Продолжать приобщать детей к миру природы, содействуя появлению ярких, эмоциональных впечатлений, развитию конкретных представлений:

о растениях: строение дерева (ствол, листья, цветки, ветки, плоды (семена); зависимость роста от воды, тепла, света, основные способы ухода (полив, рыхление);

о животных: обитатели аквариума (рыбки), птицы (попугаи), четвероногие животные (кошка, собака и др.), строение тела животных (голова, ноги, хвост, крылья), способы передвижения (летает, плавает, ходит, бегаёт), поведение (собака ест корм, лает), способы ухода;

о природных явлениях: состояние погоды, зависимость от нее поведения животных и людей (солнце светит ☐☐ тепло, дождь ☐☐ сыро, люди одеты в плащи, используют зонты).

Развитие ребенка в конструктивной деятельности.

Поддерживать интерес детей к разным предметам, обогащать представления об особенностях конструируемых предметов во время наблюдений, в повседневной жизни («Вот дорога: широкая – по ней много машин едет. А эта дорожка узкая, по ней может проехать машина?»).

Обеспечивать условия для зарождения и развития у ребенка замысла постройки, развивать умение подбирать для нее необходимые детали, ставить ребенка в ситуацию самостоятельного выбора материала, оценки результата (в процессе игрового использования). Расширять диапазон умений ребенка: строить по образцу взрослого, обыгрывать постройки, применять знания и умения в новых ситуациях (переносить), находить собственные способы действия (в соответствии с индивидуальными возможностями). Продолжать знакомить ребенка с разными деталями (разной величины, формы, цвета, выполненными из разных материалов), способствовать запоминанию названий деталей строительного материала.

СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Развитие речи происходит в процессе содержательного общения с детьми в разных видах деятельности. При реализации содержания разных образовательных областей. Общение сопровождает совместные игры, совместную предметную деятельность и т.п. Взрослый в этот период – притягательный для ребенка объект общения, интересный сам по себе, особенно близкий взрослый. Но и среди близких людей ребенок предпочитает тех, кто с ним интересно общается, по-деловому, поскольку ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметная деятельность, отвечающая потребности познания предметного мира и способов действия с предметами. Так называемый «предметный фетишизм», по определению психологов, доминирующий в системе потребностей ребенка в этот период, проявляется во всех видах деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной и др.

Однако процесс познания и освоения этого мира без взрослого невозможен. Поэтому для малыша взрослый – образец поведения, выполнения действий, интересных для детей. Взрослый – носитель образца, нормы, объясняющий и помогающий, сотрудничающий с ребенком в процессе освоения предметов, его окружающих. Взрослый – партнер и в то же время ценитель, доброжелательный, поддерживающий, оптимистичный в оценке процесса и возможностей достижения ребенком результата, приходящий на помощь в случаях затруднений, верящий в возможности ребенка, исключая ситуации безысходности, горьких неудач – диапазон взаимодействия с ребенком в зоне его ближайшего развития.

Малышу объективно нужен взрослый, расширяющий зоны ближайшего и актуального развития, замечающий и позитивно поощряющий стремление к самостоятельности и проявляющуюся самостоятельность малыша. Такое общение – это основа становления, зарождения у ребенка позитивного образа «Я» в этом возрасте. Вербальное общение при этом имеет исключительно

важную роль. Ребенок слушает, слышит, понимает, принимает взрослого, вступает в контакт, взаимодействие, задавая вопросы, формулируя свои желания, предложения, выражая согласие или несогласие. Он свободно находит, подкрепляя соответствующими эмоциями, нужные слова, связывая их в простые и понятные другим предложения, испытывая удовлетворение от того, что его понимают. Интерес к сверстнику, необходимость и желание взаимодействовать, разрешать какие-то проблемы общения, стимулирует желание договориться. Ребенок скоро понимает важность и необходимость вербальных способов общения и осваивает их.

Таким образом, *содержательная совместная деятельность*, требующая согласования интересов, способов действия, достижения интересного для ребенка результата – основа возникновения у ребенка потребности делового общения, удовлетворение которой требует вербальных способов взаимодействия в детско-взрослом сообществе.

Важнейшим условием освоения вербальных способов общения является четкая, ясная, грамотная речь людей из ближайшего окружения. Родной язык, естественное речевое пространство, нейтральное, может быть, по отношению к конкретному ребенку, не обращенное непосредственно к нему в той или иной ситуации и потому более сложное по содержанию, по словарному, грамматическому сопровождению, так же необходимо.

Ребенок из контекста, спонтанно усваивает смысл отдельных слов, способы построения предложений и нередко уместно репродуцирует их по собственной инициативе в конкретной ситуации. Еще более важны целенаправленные естественные диалоги с детьми в ситуациях совместных игр, конструирования, рисования, познавательных наблюдений.

Образец речевого общения взрослого, простые по содержанию, лаконичные и доступные по словарному составу и предложениям пояснения, вопросы, комментарии, *целенаправленная активизация* в речи детей словаря, простых предложений, незаметное для ребенка упражнение в их применении – важная составляющая содержательного взаимодействия с детьми.

Образцовое речевое пространство немислимо без художественного слова, воздействующего одновременно на познавательную и эмоциональную сферу ребенка. Поэтому важно создавать условия для развития понимания и эмоционального отношения к словесному художественному образу. На этой основе нужно содействовать самостоятельному, инициативному обращению ребенка к художественному образу: рассказывать сказки и стихотворения, рассматривать книги и иллюстрации, предлагать что-то почитать, инсценировать потешки, короткие стихи, фрагменты сказок.

Нередко дети переносят художественный образ в разные жизненные ситуации, близкие по содержанию к сути этого образа. Например, ребенок забрался на горку и кричит детям: «Высоко сижу, далеко гляжу»; малыш черкает фломастером на листке и комментирует свои каракули: «Это коровка, а это коровкина нога. А это акула-каракула подскочила. Видишь? Сейчас съест!»). Такое обращение к художественному слову, перенос его в новые ситуации – начало творческого отношения к художественному образу. насыщение жизни ребенка общением с книгой, уместное использование художественных образов в жизнедеятельности ребенка – основа для

последующего становления и развития у человека не просто грамотной, но образной, яркой, красивой, нестандартной, убедительной речи человека. Поэтому нужно продолжать формировать интерес у детей к литературе, используя художественное слово в разных видах деятельности, в которые органично и естественно оно может войти.

Рекомендуемые художественные произведения (примерный перечень).

По мотивам русского фольклора. «Рукавички новые», «Сова-совушка», «Ну-ка, милый пастушок», «Дубы-дубочки», «Уж я Танюшке пирог испеку», «Ладушки, ладушки, пекла баба оладушки», «Гу-гу-гу-гу-гу-гу, на зеленом на лугу», «Пошел котик на торжок», «Курочка-рябушечка», «Наши уточки с утра – кря-кря-кря», «Как у нашего кота», «Заинька посеничкам», «Летели две птички», «Жили у бабуся», «Волк-волчок», «Гуси вы, гуси», «Зайчишка-трусишка», «Гуля, гуля-голубок», «Как у наших у ворот», «Как на тоненький ледок», «Дождик, дождик, пуще!», «Радуга-дуга».

Сказки. «Курочка ряба», «Репка», «Колобок» (в обработке К.Д. Ушинского), «Теремок», «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова).

Авторские произведения. Э.Э. Мошковская. «Доктор, доктор, как нам быть?»; Г.М. Новицкая. «Речка льется»; Р.С. Сеф. «Тот, кто моет руки с мылом», «Я хотя и не большой»; Р.А. Кудашева. «В лесу родилась елочка»; М. Родина. «Снежинки».

Стихотворения. А.Л. Барто. «Игрушки» («Зайка», «Мишка», «Бычок»), «Самолет» и др.), фрагменты из стихотворений «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Апрель»; В. Бирюков. «Жук проснулся»; А.Г. Костецкий. «Босоногий гусенок»; Э.Э. Мошковская. «Уши»; Г.Р. Лагздынь. «Петушок», «Почему один Егорка?», «Грядка», «Стирка»; Е.А. Благинина. «Вот какая мама», «Мы пускаем пузыри» (отрывок), «Радуга», «Наша Маша»; Е. Гарлапак. «Снежная баба»; Г.А. Ладонщиков. «Зима»; З.Н. Александрова. «В рукавичках маленьких», «Валенки», «Вкусная каша», «Мой мишка»; Н.П. Саконская. «Где мой пальчик?»; И.П. Токмакова. «Каша», «Сад», «Осенние листья», «Поиграем», «Баиньки», «Как на горке – снег, снег»; Н.В. Пикулева. «Приглашение к обеду»; Л. Герасимова. «Ножки пляшут», «Вишневый сад», «Подарок кукле», «Весна»; Э.Н. Успенский. «Про мальчика, который дерется лопаткой», «По девочку, которая все время сосет палец»; Г.А. Ладонщиков. «Играйте вместе», «На песке»; Л.М. Квитко. «Качели» (отрывок); С.Я. Маршак. «Мяч»; Л. Герасимова. «Солнечный зайчик», «Рисую горошки», «Я рисую вечер», «Строим крепость из песка»; В.Д. Берестов. «Больная кукла», «Воробушки», «Веселое лето»; П.А. Образцов «Лечу куклу»; С.Б. Капутикян. «Маша рисует» (отрывок), «Маша обедает»; С.Я. Маршак. «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке»; Л.Н. Толстой. «Была у Насти кукла», «Три медведя»; К.И. Чуковский. «Цыпленок»; В.Г. Сутеев. «Цыпленок и утенок», «Под грибом», «Кто сказал «мяу»»; В.Ф. Коркин. «Что растет на нашей грядке?»; П.Н. Воронько. «Пирог»; М.А. Познанская. «Снег идет»; О.И. Высотская. «Снежный кролик»; Б.В. Заходер. «Строители»; В.А. Левин. «Воробьиное купанье» (отрывок); А.Н. Плещеев. «Осень наступила»; А. Бродский.

«Солнечные зайчики»; А.Я. Яшин. «После дождя».

СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Обогащать детей яркими впечатлениями при ознакомлении с окружающим миром. Помогать видеть и чувствовать эстетические особенности предметов и явлений (зеленая сочная трава, яркие цветы, шумный дождь и ритмичный звон капли). Приобщать к восприятию доступных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства; развивать способность замечать, понимать изображение знакомых предметов, явлений на картинах, в иллюстрациях книг, скульптурах. Развивать умение эмоционально откликаться на содержание образа и художественную форму (яркий колорит, блестящая поверхность игрушки). Воспитывать у ребенка интерес к собственной изобразительной деятельности. Помогать осваивать доступные для него способы изображения в рисовании и лепке (в рисовании: ритмичные штрихи, пятна, линии – горизонтальные, вертикальные, пересекающиеся, округлые формы; в лепке: отщипывать, раскатывать, расплющивать кусочки глины; освоение рисовальных и пластических движений); развивать чувство ритма, цвета. Поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними. Знакомить со свойствами материалов (краски, глина, карандаши) и элементарными правилами и приемами их использования (техника работы с гуашевой краской и кистью: прием захвата, набирать краску, промывать, осушать кисть); в игровой форме упражнять в свободном, смелом, более уверенном выполнении доступных изобразительных действий.

Содействовать первоначальному освоению деятельности в сочетании всех ее структурных компонентов: мотивов (от интереса к материалу, поиска ассоциативного образа в своих «каракулях» до появления первых замыслов, стремления по собственной инициативе выразить впечатления о конкретных предметах, явлениях), предпосылок целеполагания в виде определения темы своих действий, выполнения их и получения результата. Стимулировать появление мотивов подлинно художественной деятельности: желания малыша рассказать в рисунке о том, что его волнует, радует, стремления поделиться своими впечатлениями, чувствами с близкими людьми.

Вызывать интерес к результату деятельности, «живое» видение созданного образа; поддерживать поиски малышом «ассоциативных» образов в получившихся штрихах и линиях и развитие на их основе сюжетно-игровых замыслов. Поддерживать чувство радости от процесса и результата, стремление поделиться радостью с взрослыми и детьми, удовлетворение от благожелательного внимания к рисунку окружающих людей. Поощрять взаимодействие детей по поводу рисунков: стремление обыграть, рассказать, поделиться впечатлением, сопереживать чувствам других детей.

Приучать детей сначала вместе с взрослым, а потом и самостоятельно убирать художественные материалы со стола, мыть руки после занятия.

Вызывать эстетическое восприятие музыки, эмоциональную отзывчивость на ее характер и настроение, на музыкальный образ, доступный ребенку. Развивать элементарное музыкально-сенсорное восприятие некоторых средств музыкальной выразительности (высотные, ритмические, тембровые и динамические отношения музыкальных звуков). Способствовать активным проявлениям детей в процессе слушания музыки. Побуждать детей к восприятию песен, вызывая желание вслушиваться в настроение, интонацию песни и характерные особенности музыкального образа. Побуждать к эмоциональной отзывчивости на выразительные (характер, настроение) и изобразительные (средства музыкальной выразительности) особенности песни. Развивать музыкально-сенсорный слух детей, побуждая воспринимать и различать высокое и низкое, тихое и громкое звучание музыкальных звуков.

Приобщать к выразительному пению. Содействовать развитию элементарных певческих умений: напевному, протяжному пению; правильной певческой дикции; согласованному пению в соответствии с особенностями музыкального звучания; одновременному началу и окончанию песни. Приобщать к сольному и коллективному исполнению, к самостоятельному пению и совместному с взрослыми, под аккомпанемент и без него.

Побуждать детей к эстетическому восприятию музыки, используемой для музыкально-игровой и танцевальной деятельности, обращая внимание на ее характер, темп, на ее ритмическую выразительность. Приобщать к выразительному исполнению несложных танцев, хороводов, игр под музыку, вызывая желание детей с удовольствием участвовать в них.

Содействовать развитию элементарных музыкально-ритмических умений: двигаться в соответствии с характером музыки (весело бежать под легкую музыку, энергично ходить под ритмичный марш); с изменением динамики звучания музыки (тихое и громкое звучание), регистров музыки (высокий и низкий).

Приобщать к ориентировке в пространстве, к умению двигаться стайкой за взрослым, становиться в круг, немного продвигаться по кругу, сужать и расширять его, становиться парами по кругу (мальчик спиной, девочка лицом в круг).

Содействовать выполнению элементарных танцевальных движений: хлопки в ладоши и по коленям, притопы одной ногой и попеременно, полуприседания с легким поворотом тела вправо и влево, покачивания с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, кружения по одному и в парах, выполнение движений с атрибутами. Побуждать детей активно участвовать в сюжетных музыкальных играх, посильно выполняя под музыку образные роли, понимать взаимоотношения в игре, в движениях.

Увлечь детей звучащими музыкальными игрушками и детскими инструментами. Знакомить с тембром звучания различных игрушек (бубенчики, дудочка и т.п.), а также со звучащими игрушками типа шарманки. Знакомить с тембром звучания различных видов детских музыкальных инструментов: духовых инструментов (свирель, дудочка); ударно-клавишных (детское пианино, детские клавишные игрушки-

инструменты). Эпизодически приобщать к музицированию на металлофоне.

СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

С детьми третьего года жизни физкультурно-оздоровительные занятия воспитатель проводит подгруппами 2-3 раза в неделю в групповом помещении или в физкультурном зале.

Возможный диапазон движений (упражнений)

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба стайкой за воспитателем в одном направлении; ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка; самостоятельная ходьба стайкой к зрительному ориентиру по совместной инструкции («Идем в гости к кукле Маше» □ □ расстояние не менее 10 м); ходьба стайкой на носочках (1-1,5-2 м), в чередовании с обычной ходьбой «Вот какие мы большие» □ □ ходьба обычным шагом. Общее расстояние от 10 до 20 м. Ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем, к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка. Ходьба в колонне по одному со сменой направления; в колонне по одному за воспитателем со сменой темпа; в колонне по одному в сочетании с движением рук (самолеты, птицы) □ □ расстояние не менее 15-20 м. Ходьба с остановкой на сигнал («Будь внимательным» □ □ сигнал может быть звуковым, зрительным). Ходьба по ограниченной поверхности (длина дорожки 2-2,5 м, ширина от 25 до 10 см); по кругу (ходьба обычная, на носочках, взявшись за руки); по твердой и мягкой дорожкам; по прямой и извилистой дорожкам; по гладкой и колючей дорожкам; по гимнастической скамейке. Ходьба с перешагиванием предметов (8-10 предметов высотой от 10 до 25-30 см). Ходьба парами.

Упражнения в бросании, катании и ловле. Отталкивание мяча, подвешенного в сетке, одной, двумя руками. Катание мяча взрослому и ловля. Прокатывание мяча по дорожке (длина 2-2,5 м, ширина 35 см); в ворота (расстояние до ворот 1,5-2 м, ширина ворот не менее 50 см). Бросание мяча вперед и бег за ним; перебрасывание мяча через сетку, через веревку (сетка, веревка подвешивается на уровне вытянутой руки ребенка). Подбрасывание мяча вверх и попытка поймать его; бросание мяча об пол и ловля; бросание мяча в горизонтальную цель (расстояние до цели 0,5-1 м - 1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем.

Упражнения в лазании, ползании. Ползание на четвереньках в одном направлении к зрительному ориентиру (расстояние от 2 до 3 м); ползание в разных направлениях к зрительным ориентирам (3-4 крупные игрушки размещаются в разных местах групповой комнаты или зала); по ограниченной поверхности (используются обычная дорожка, длина 2-2,5 м, ширина □ □ 35 см; извилистая дорожка, длина 2-2,5 м, ширина 35 см; мягкая дорожка, длина 2 м, ширина 35-40 см); между предметами (4-6 крупных предметов размещаются на расстоянии 50 см друг от друга). Подлезание под ворота (расстояние от ворот 2 м, ширина ворот не менее 50-60 см); под веревку, натянутую на расстоянии 30-40 см от пола. Перелезание через бревно; лазание по стремянке (высота 1,5 м) любым способом; влезание на

гимнастическую стенку и сплезание с нее.

Упражнения в прыжках. Подпрыгивание на месте, держась за обе руки взрослого. Прыжки на месте без опоры; вокруг обруча («Зайчик прыгает вокруг обруча»); впрыгивание в обруч. Прыжки по прямой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 3-4 м, ширина 25-35 см); по извилистой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 2-2.5 м, ширина 35 см); в длину («Перепрыгнем через ручеек» – ширина ручейка от 15 до 35 см); между предметами, огибая их («Зайчик прыгает между пенечками» – 5-6 больших кубиков размещаются на расстоянии 40 см друг от друга); спрыгивание с предметов (высота предметов 10-15 см).

Упражнения в беге. Бег стайкой за воспитателем в одном и разных направлениях (расстояние от 8-10 м до 30 м); стайкой от воспитателя; стайкой за воспитателем в разном темпе. Бег в колонне друг за другом, по кругу друг за другом, по кругу, взявшись за руки. Бег со сменой направления по сигналу взрослого, бег с остановкой на сигнал (звуковой, зрительный) – расстояние 30 м. Бег по дорожкам: извилистой, мягкой; между предметами (предметы располагаются на расстоянии 50-60 см. Всего 5-6 крупных предметов). Непрерывный бег 30-40 с. Бег имитационный (как мышки, как лошадки и т.п.).

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.

Кормление. Создавать условия для развития самостоятельности во время еды. Поощрять малыша за самостоятельность и аккуратность. Привлекать ребенка к участию в организации питания (поставить стул к столу, принести и постелить салфетку, принести тарелку, ложку и т.п.). Поощрять за умение тщательно и бесшумно пережевывать пищу, желание полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи, пользоваться салфеткой по мере необходимости в процессе еды и по окончании.

Умывание. Формировать у ребенка культурно-гигиенические навыки при умывании: намыливать руки мылом и мыть их круговыми движениями; аккуратно стряхивать капельки воды с рук в раковину, не разбрызгивая; вытирать насухо руки и лицо личным полотенцем.

Закаливание детей включает систему мероприятий: элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе. Специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки (согласно действующим СанПиН).

Воздушные процедуры: воздушные ванны при частичном обнажении

тела ребенка (до трусиков) при переодевании, после дневного и ночного сна, во время массажа и гимнастики при температуре воздуха 22 °С.

Длительность процедуры от 5-6 мин до 11 мин к концу года.

Педагог использует режимные моменты для общего развития ребенка, его позитивной самооценки, гуманных отношений с близкими взрослыми и сверстниками.

Обеспечение безопасности □□важнейшие задачи, которые продолжают решать взрослые. Объяснения, игровые ситуации, моделирование ситуаций и отработка навыков поведения в них (например, обыгрывание игрушки □ светофора, действий персонажей на элементарном макете проезжей части), упражнения в правильном поведении, контроль за ребенком □□все это помогает малышу комфортно входить в мир и безопасно вести себя в нем.

При спуске по лестнице не перешагивать через ступеньки, не трогать (не толкать) других ребят. При ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги. Не брать в руки острые предметы. Нельзя брать у незнакомых людей угощения, игрушки. Уходить из детского сада, с игровой площадки можно только с папой, мамой либо другим значимым взрослым.

Нельзя без воспитателя уходить с участка детского сада. Нельзя брать спички это опасно!

Без взрослых нельзя приближаться к дороге. На дороге много машин □ это опасно. Около дороги есть светофор, на нем огоньки: красный, желтый, зеленый. Когда светофор зажигает красный свет □□это значит, что переходить дорогу нельзя ни папам, ни мамам, ни детям. Это опасно: машина может задавить. Когда светофор зажигает желтый огонек □□это значит, что надо немного подождать, переходить дорогу еще нельзя. А когда светофор зажигает зеленый свет □□это значит, что можно идти.

Содействовать развитию у детей непосредственных наглядно-действенных способов познания (посмотреть, послушать, понюхать, потрогать, погладить) и опосредованных (литературные и художественные образы). Способствовать наблюдению в природе некоторых зависимостей (в тепле снег тает, дует ветер □□ветки качаются).

Направлять восприятие детей на эстетическое своеобразие объектов природы (яркое оперение, цветовое разнообразие растений).

Сведения о семьях воспитанников.

Детский сад большое внимание уделяет изучению контингента родителей на основе социальных паспортов, анкетирования. В результате проведенного анализа мы получили следующие результаты:

| Содержание | Кол-во |
|----------------------------------|---------------|
| Количество детей в группе | 12 |
| Состав семьи: полные | 6 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| неполные | 6 |
| многодетные | 2 |
| Образовательный ценз: высшее средне-специальное среднее(общее) | 18 |
| Социальный состав семей: служащие рабочие предприниматели | 11 1 |

Количество детей в группе

Девочек - 6

Мальчиков – 6

Перспективный план взаимодействия с родителями

| месяц | тема | форма |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Сентябрь | Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие детей | Консультация |
| | Запасная одежда для прогулки | |
| | Почему дети разные? | Беседа с родителями |
| | Предупреждение детского травматизма | Консультация |
| | Влияние природных факторов на здоровье ребёнка | Консультация |
| | Организация жизни и воспитания детей. Основная задача родителей при воспитании детей. | Консультация |
| Октябрь | Равноправная роль матери и отца в воспитании ребенка | Беседа с родителями |
| | Профилактика простудных заболеваний | Консультация |
| | Гигиена одежды вашего ребёнка | |
| | Тревожный ребёнок | Беседа с родителями |
| | Как избавить ребенка от нежелательной привычки | Беседа с родителями |
| | Почему дети разные? | Консультация |
| Ноябрь | Влияние природных факторов на здоровье ребёнка | Консультация |
| | | Консультация |

| | | |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>День за днём говорим и растём Развиваем речь детей Мои пальчики расскажут</p> | <p>Консультация Беседа с родителями Картотека пальчиковых игр</p> |
| Декабрь | <p>Формирование гигиенических навыков и привычек Формирование правильного звукопроизношения Мои пальчики расскажут Развитие речи детей Детям о зиме! Игры –развлечения с детьми дома Игры на улице в зимнее время Зимняя одежда для прогулки</p> | <p>Консультация Консультация Картотека пальчиковых игр Консультация Консультация Консультация Беседа с родителями</p> |
| Январь | <p>Здоровая семья – здоровый малыш Путь к здоровью ребенка лежит через семью Развитие двигательных навыков и двигательной активности Правильное питание – основа здоровья» Во что я играю дома</p> | <p>Консультация Консультация Консультация Советы медсестры Беседа с родителями</p> |
| Февраль | <p>Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность Дети - наша общая забота Одежда детей в помещении и на прогулке С любовью, для папы! Профилактика детского травматизма Закаливание детского организма Снежные забавы с детьми Рекомендация по ПДД Автокресло</p> | <p>Консультация Беседа с родителями Советы родителям Оформление праздничной газеты Консультация Консультация Консультация</p> |
| Март | <p>Игра в жизни ребёнка Ребенок и игрушка Полезные игрушки Памятка для родителей при выборе игрушек Одежда для весенней прогулки</p> | <p>Консультация Консультация Консультация Памятки</p> |

| | | |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Беседа с родителями |
| Апрель | Учить цвета легко и весело Запасная одежда для прогулки Мы растём! Юные художники Дети экрана | Консультация Беседа с родителями Оформление информации в уголке здоровья Выставка детских рисунков Консультация |
| Май | О первых успехах малышей Итоги работы за год Организация летнего отдыха Босиком по росе. Будьте бдительны на улицах села | Заметки воспитателей Родительские встречи Консультация Оформление информации в «Уголке здоровья» Консультация |

«Физическое развитие».

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

- *Создавать условия для инициативной двигательной активности в помещении и на улице.*
- *Содействовать накоплению двигательного опыта, развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).*
- *Создавать условия для формирования у детей интереса, положительных эмоций, потребности в движениях, активность и самостоятельность в их выполнении.*
- *Укреплять здоровье ребенка, закаливать его, повышать работоспособность нервной системы.*
- *Развивать культурно-гигиенические навыки.*
- *Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства; поощрять за желание и умение с помощью*

взрослого приводить себя в порядок.

- *Вызывать желание пользоваться предметами индивидуального назначения (носовым платком, салфеткой, расческой, стаканчиком для полоскания рта).*
- *Учить различать и называть органы чувств, дать элементарное представление об их роли в организме, необходимости бережно и регулярно ухаживать за ними.*
- *Содействовать освоению элементарных сведений о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии – здоровый, больной, веселый, грустный, устал.*
- *Вызывать положительное отношение к режиму дня (приему пищи, сну, прогулке и др.).*

| Формы организации двигательной активности | | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------|------------|------------|------------|------------|
| 1 | Утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 2 | Физкультурная минутка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 3 | Динамическая перемена | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 4 | Подвижные игры в группе | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 5 | Физкультурные занятия | - | 10 | - | 10 | 10 |
| 6 | Спортивные игры на прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 7 | Игровые задания | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 8 | Подвижные игры | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 9 | Самостоятельная двигательная активность на прогулке | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |
| 10 | Самостоятельная двигательная активность в помещении | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 11 | Музыкальные занятия | 10 | - | 10 | - | - |
| 12 | Бодрящая гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 13 | Игровые задания на вечерней прогулке | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 14 | Подвижные игры на вечерней прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 15 | Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |
| Итого | | 207 | 207 | 207 | 207 | 207 |

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»

| Задачи и содержание работы | Формы организованной образовательной деятельности | Формы организации детей |
|----------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------|
|----------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------|

Непосредственно образовательная деятельность

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) | Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имитационного характера Игры на прогулке. Физ. минутка. | Подгрупповая |
| Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) Приучать детей ходить и бегать свободно, естественно координируя движения рук и ног, не шаркая ногами, не опуская головы; добиваться овладения разными видами ходьбы и бега. | Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имитационного характера Подвижные игры на прогулке Физкультурные досуги Дни здоровья Неделя здоровья | Подгрупповая Индивидуальная |
| Учить прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. | Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имитационного характера Подвижные игры на прогулке | Подгрупповая Индивидуальная |
| Упражнять в ползании и лазанье, бросании и отталкивании предметов при катании, ловле (не прижимая к груди). | Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имитационного характера Подвижные игры на прогулке | Подгрупповая Индивидуальная |
| Упражнять в сохранении равновесия. | Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имитационного характера Подвижные игры на прогулке | Подгрупповая Индивидуальная |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Учить поддерживать правильную осанку. | Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имитационного характера Подвижные игры на прогулке Физкультурные досуги Дни здоровья Неделя здоровья | Подгрупповая Индивидуальная |
| Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании приучать действовать совместно, в общем для всех темпе, начинать и заканчивать упражнения одновременно. Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, находить своё место в групповых построениях. | Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имитационного характера Подвижные игры на прогулке Физкультурные досуги Дни здоровья | Подгрупповая Индивидуальная |
| Учить детей выполнять танцевальные движения | Физкультурные досуги Дни здоровья Совместные действия детей | Подгрупповая Индивидуальная |
| Учить детей выполнять правила в подвижных играх, быстро реагировать на сигнал, развивать интерес к ним, воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. | Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имитационного характера Подвижные игры на прогулке Физкультурные досуги Дни здоровья Совместные действия детей Дидактические игры с элементами движения | Подгрупповая Индивидуальная |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) Развивать физические качества детей. | Оздоровительные прогулки Упражнения и подвижные игры во второй половине дня | Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная |

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <p>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) Приучать детей ходить и бегать свободно, естественно координируя движения рук и ног, не шаркая ногами, не опуская головы; добиваться овладения разными видами ходьбы и бега.</p> | <p>Оздоровительные прогулки Упражнения и подвижные игры во второй половине дня Закаливающие процедуры (ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна)</p> | <p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p> |
| <p>Учить прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь.</p> | <p>Оздоровительные прогулки Упражнения и подвижные игры во второй половине дня</p> | <p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p> |
| <p>Упражнять в ползании и лазанье, бросании и отталкивании предметов при катании, ловле (не прижимая к груди).</p> | <p>Оздоровительные прогулки Упражнения и подвижные игры во второй половине дня</p> | <p>Подгрупповая Индивидуальная</p> |
| <p>Упражнять в сохранении равновесия.</p> | <p>Оздоровительные прогулки Упражнения и подвижные игры во второй половине дня</p> | <p>Подгрупповая Индивидуальная</p> |
| <p>Учить поддерживать правильную осанку.</p> | <p>Оздоровительные прогулки Упражнения и подвижные игры во второй половине дня Закаливающие процедуры (ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна)</p> | <p>Подгрупповая Индивидуальная</p> |
| <p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Приучать действовать совместно, в общем для всех темпе, начинать и заканчивать упражнения одновременно. Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, находить своё место</p> | <p>Оздоровительные прогулки Упражнения и подвижные игры во второй половине дня</p> | <p>Подгрупповая Индивидуальная</p> |

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| в групповых построениях. | | |
| Учить детей выполнять танцевальные движения. | Оздоровительные прогулки Упражнения и подвижные игры во второй половине дня | Подгрупповая Индивидуальная |
| Учить детей выполнять правила в подвижных играх, быстро реагировать на сигнал, развивать интерес к ним, воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. | Оздоровительные прогулки Упражнения и подвижные игры во второй половине дня | Подгрупповая |

Самостоятельная деятельность детей

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) Развивать физические качества детей. | Подвижные игры Индивидуальные игры и упражнения Спортивные упражнения | Подгрупповая Индивидуальная |
| Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) Приучать детей ходить и бегать свободно, естественно координируя движения рук и ног, не шаркая ногами, не опуская головы; добиваться овладения разными видами ходьбы и бега. | Подвижные игры Индивидуальные игры и упражнения Спортивные упражнения | Подгрупповая Индивидуальная |

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Учить прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. | Подвижные игры Индивидуальные игры и упражнения Спортивные упражнения | Подгрупповая Индивидуальная |
| Упражнять в ползании и лазанье, бросании и отталкивании предметов при катании, ловле (не прижимая к груди). | Подвижные игры Индивидуальные игры и упражнения Спортивные упражнения | Подгрупповая Индивидуальная |

| Задачи и содержание работы | Формы организованной образовательной деятельности | Формы организации детей |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Упражнять в сохранении равновесия. | Подвижные игры Индивидуальные игры и упражнения Спортивные упражнения | Подгрупповая Индивидуальная |
| Учить поддерживать правильную осанку. | Подвижные игры Индивидуальные игры и упражнения Спортивные упражнения | Подгрупповая Индивидуальная |
| Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Приучать действовать совместно, в общем для всех темпе, начинать и заканчивать упражнения одновременно. Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, находить своё место в групповых построениях. | Подвижные игры и упражнения Игры на свежем воздухе | Подгрупповая Индивидуальная |
| Учить детей выполнять танцевальные движения | Подвижные игры и упражнения Предоставление детям возможности самостоятельно танцевать | Подгрупповая Индивидуальная |

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Учить детей выполнять правила в подвижных играх, быстро реагировать на сигнал, развивать интерес к ним, воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. | Подвижные игры и упражнения Игры на свежем воздухе Спортивные упражнения | Подгрупповая Индивидуальная |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|

«ЗДОРОВЬЕ»

Цель: укреплять здоровье ребенка, закаливать его, повышать работоспособность нервной системы.

| Месяц | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья | Воспитание культурно-гигиенических навыков | Формирование представлений о здоровом образе жизни |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями. | Учить держать ложку в правой руке, брать пищу губами, есть с помощью взрослых. Учить доставать из шкафа уличную обувь. Побуждать надевать носки, кофту или свитер, куртку, шапку. Приучать словесно выражать просьбу о помощи, учить спокойно вести себя в раздевальной комнате. | Диагностика «Как мама учила мишку правильно кушать». игровая ситуации Чтение потешки: «Ладушки, ладошки», «Умница, Катенька» Памятка для родителей «Соответствие одежды температурному режиму группы». |
| Октябрь | Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5 минут. Проводить физкультминутки длительностью 1 -3 | Учить брать мыло из мыльницы, с помощью взрослых намыливать руки, класть мыло на место, тереть руки друг о друга, смывать мыло, знать местонахождение своего полотенца. Приучать | Дидактические игры «Оденем куклу» Разденем куклу после прогулки». Дидактические упражнения «Сделаем из носочка гармошку», «Покажем кукле, где лежат вещи». Чтение потешки: «Наша Маша маленька». |

| | | | |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ноябрь | <p>минуты.</p> <p>Приучать детей совместно с взрослым организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование.</p> | <p>пользоваться носовым платком.</p> <p>Закреплять умение держать ложку в правой руке. Учить расстегивать застёжки липучки, упражнять в использовании других видов застёжек. Учить надевать обувь, с помощью взрослого застегивать пальто, вешать в шкаф одежду. При раздевании перед сном побуждать снимать платье или рубашку, затем обувь, учить правильно снимать колготки, вешать одежду на стул. Закреплять умение вытирать руки своим полотенцем и вешать его на место.</p> | <p>Дидактическое упражнение «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки».</p> <p>Рассматривание картинок: «Дети моют руки». Беседа по ней.</p> <p>Чтение потешек: «Водичка – водичка», «Гуси – лебеди».</p> |
| Декабрь | <p>Утренняя гимнастика Гимнастика после сна.</p> <p>Подвижные игры. Физминутки. Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения.</p> | | <p>Чтение потешек: «Идет коза рогатая...», «Пошел котик на Торжок...», «Кисонька-муры Сонька», «Вкусная каша» З. Александрова</p> |
| Январь | | | <p>Игровая ситуация: «Как петушок разбудил утром детей».</p> <p>Дидактическое упражнение «Уложим куклу спать»</p> <p>Чтение :З. Александрова «Мой мишка»</p> |
| Февраль | <p>Ежедневное проветривание помещения.</p> | | <p>Рассматривание иллюстрации «Дети моют руки» и беседа по ней. .</p> <p>Дидактическое упражнение: «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки».</p> <p>Чтение потешки: «Водичка, водичка».</p> |

| | | | |
|--------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Март | | <p>Совершенствовать умение есть самостоятельно. Формировать навыки аккуратности. Учить пользоваться салфетками. Продолжать учить застегивать пуговицы. Учить надевать носки, гольфы, начиная с носка. При раздевании перед сном побуждать вешать одежду на спинку стула. Учить вежливо выражать просьбу о помощи. Учить засучивать рукава перед умыванием, закреплять умение мыть руки.</p> | <p>Игровая ситуация: «Как мишка учился кушать вилкой» Дидактическое упражнение: «Поможем зверюшкам накрыть стол к обеду» Чтение потешки: «Уж я Танюшечке пирог испеку.» Чтение: Е.Благина «Аленушка»</p> |
| Апрель | | | <p>Игровая ситуация: Как мы помогли кукле собраться в гости. Дидактическое упражнение: «Поучим зверюшек застегивать пуговицы»</p> |
| Май | | | <p>Дидактическое упражнение: «Научим мишку правильно умываться», «Покажем зайке, как вытирать руки и лицо» Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», Е. Благинина «Аленушка»</p> |

«Социально-коммуникативное развитие».

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

- *Содействовать развитию деятельности общения: интереса к общению с разными людьми, дальнейшему освоению правил и способов общения.*
- *Стимулировать речевое общение, способствовать развитию всех сторон речи как главного средства общения.*
- *Развивать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание, стремление оказать помощь.*
- *Содействовать содержательному, деловому общению с взрослыми в разных видах деятельности. Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности; взрослый – носитель норм, образца, объясняющий и помогающий, ценитель результата, партнер.*
- *Содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности, создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки в зависимости от успешности ребенка в общении и в разных видах деятельности.*
- *Расширять диапазон самостоятельно выполняемых действий ребенка; создавать атмосферу эмоционального принятия и понимания ребенком полезности своих действий.*
- *Обогащать и расширять связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к доступному его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, развивать способность к отображению впечатлений в игровой и художественной деятельности.*
- *Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в ближайшем окружении (дворник, помощник воспитателя, повар и др.), знакомить с предметами, созданными трудом людей.*
- *Вызывать интерес к простейшим трудовым действиям, желание соучаствовать или выполнять самостоятельно, отображать в игре.*
- *Привлекать малыша к посильному труду по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному; помогать овладевать орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов; вызывать интерес к результату действия и стремление получить нужный результат, пояснять связь между результатом и способом действия, вызывать чувство удовлетворения от достижения результата.*
- *Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности,*

элементарной инициативности, способности управлять своим поведением на основе определенных правил; побуждать к доброжелательным отношениям с взрослыми и сверстниками.

• Замечать, поддерживать и стимулировать инициативную активность ребенка в стремлении установить контакты с взрослыми и детьми, самостоятельный поиск и выстраивание взаимоотношений с различными людьми и в разных ситуациях.

• Способствовать формированию у ребенка бережного, заботливого отношения к людям, рукотворному миру. Поддерживать становление личностных качеств ребенка: самостоятельности, активности, уверенности в себе.

*Комплексно-тематическое планирование
образовательная область «Социализация»*

| Месяц | Тема | Название игр | Содержание и объем игровых умений и навыков. | Формы работы |
|----------|----------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | «Отношения к взрослым» | «Семья» | Побуждать спокойно идти в группу, прислушиваться к указанию взрослых. Мама кормит, одевает, раздевает дочку. | Рассматривание иллюстраций. Дидактические упражнения: «Покорми мишку», «Поставь посуду для чаепития», «Напоим Куклу чаем». Использование игрушки-забавы, сюрпризных моментов. Чтение: С.Капустякин «Маша обедает». |
| | «Взаимоотношения с детьми» | «Строительство» | Способствовать установлению доброжелательных отношений между детьми, учить обращаться друг к другу по имени. Строители строят дом для разных игрушек, заборчик для зверей и домашних животных. | Рассказ воспитателя о каждом ребенке. Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б.Заходер «Строители». Дидактические упражнения: «Поставим кубики рядом», «Построим зайке домик» |
| | «Культура» | | Учить здороваться и | Дидактическое упражнение: |

| | | | | |
|---------|----------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | поведения» | | прощаться. | «Как надо здороваться». |
| Октябрь | «Отношения к взрослым» | «Семья» | Продолжать побуждать спокойно идти в группу, прислушиваться к указанию взрослых. Мама кормит, одевает, раздевает дочку. | Рассматривание иллюстраций. Дидактические упражнения: «Постели простынку», «Укрой куклу одеялом», «Покачай куклу, спой ей песенку», «Угостим куклу чаем», «У нас порядок». |
| | «Взаимоотношения с детьми» | «Поликлиника» | Продолжать способствовать установлению доброжелательных отношений между детьми, учить обращаться друг к другу по имени, спокойно разговаривать с детьми. Врач прослушивает большую куклу, укладывает в постель, осматривает горло, дает лекарство. | Чтение: С. Михалков «Песенка друзей», Е. Крылов «Как лечили петуха» Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Как доктор лечит детей» |
| | «Культура поведения» | | Продолжать учить здороваться и прощаться, благодарить после еды. | Дидактическое упражнение: «Поздоровайся (попрощайся) с игрушкой». |
| Ноябрь | «Отношения к взрослым» | «Семья» | Продолжать побуждать спокойно идти в группу, прислушиваться к указанию взрослых. Мама стирает, гладит белье, убирает в комнате, кормит и укладывает спать дочку. | Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Погладим кукле платье», «Угостим куклу чаем», «У нас порядок». |
| | «Взаимоотношения с детьми» | «Магазин» | Мама с дочкой приходят в магазин, покупают овощи, фрукты. Продавец отпускает продукты. | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я выбирала фрукты в магазине». |

| | | | | |
|---------|----------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | «Культура поведения» | | Продолжать учить здороваться и прощаться, благодарить после еды. | Дидактическое упражнение: «Поздоровайся (попрощайся) с игрушкой. |
| Декабрь | «Отношения к взрослым» | «Парикмахерская» «Транспорт» | Учить выполнять словесные поручения взрослых, откликаться на просьбы и предложения. В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Парикмахер расчесывает волосы, стрижет; он вежлив и внимателен. Шофер возит кукол, строительный материал, ведет машину осторожно, чтобы не наехать на людей. | Указание, напоминание. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я ходила в парикмахерскую». Беседа: «Как машины ездят по улице» Дидактическое упражнение: «Покажем кукле как работает парикмахер» «Покажем мишке, как нужно осторожно катать кукол в машине». Чтение: А. Барто «Грузовик» |
| | «Взаимоотношения с детьми» | | Поддерживать доброжелательные отношения между детьми. | Прямое обучение, напоминание. |
| | «Культура поведения» | | Закреплять умение пользоваться словесными формами приветствия, прощания. | Дидактическое упражнение: «Поучим игрушки здороваться друг с другом» |
| Январь | «Отношения к взрослым» | «Строительство» «Поликлиника» | Продолжать учить выполнять словесные поручения взрослых, откликаться на просьбы и предложения. Строители строят дом, гараж. Врач осматривает больных. | Указание, напоминание. Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Заходер «Строители» |
| | «Взаимоотношения с | | Поддерживать доброжелательные | Прямое обучение, напоминание. |

| | | | | |
|---------|----------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | детьми» | | отношения между детьми, побуждать сочувствовать друг другу. | |
| | «Культура поведения» | | Закреплять умение пользоваться словесными формами приветствия, прощания. | Дидактическое упражнение: «Покажем мишке, как нужно попросить о чем –ни будь» |
| Февраль | «Отношения к взрослым» | «Транспорт» «Магазин» | Продолжать учить выполнять словесные поручения взрослых, откликаться на просьбы и предложения. По улице ездят разные машины, возят грузы. Автобусы перевозят пассажиров В магазине продаются овощи, фрукты, хлеб, гастрономические товары | Наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: Н. Павлова «На машине» Дидактическое упражнение «Расскажем Карлсону, как работает водитель автобуса». Рассматривание иллюстраций. Игровое упражнение «Мы покупаем продукты в магазине» |
| | «Взаимоотношения с детьми» | | Поддерживать доброжелательные отношения между детьми, побуждать сочувствовать друг другу. | Прямое обучение, напоминание. |
| | «Культура поведения» | | Закреплять умение пользоваться словесными формами приветствия, прощания. | |

| | | | | |
|---------------|----------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Март | «Отношения к взрослым» | «Семья» «Поликлиника» | Способствовать доброжелательному общению с сотрудниками детского сада, принимать участие в разговоре с ними. Праздник 8 Марта, поздравление мамы, праздничное угощение Врач пришёл к больному ребёнку, осматривает его, даёт лекарство | Напоминание, указание. Подготовка и проведение Праздничного утренника, посвящённого Женскому дню Рассказ воспитателя «Когда я заболела». Дидактические упражнения: «Попроси куклу показать горлышко», «Измеряй температуру зайчику». Продуктивная деятельность «Таблетки для больных зверюшек» |
| | «Взаимоотношения с детьми» | | Закреплять умение сочувствовать друг другу. | Игровая ситуация «Как мишка играет со зверятами» |
| | «Культура поведения» | | Способствовать формированию привычки спокойно вести себя в группе и на улице. | Наблюдение за играми старших детей на прогулке. Беседа «Мы вежливые дети». |
| Апрель | «Отношения к взрослым» | «Магазин» «Парикмахерская» | Учить проявлять заботу о взрослых: помогать в выполнении несложных действий. | Беседа: Мы уже большие и можем позаботиться о взрослых» |
| | «Взаимоотношения с детьми» | | Учить не отнимать игрушки, побуждать к совместным играм. Способствовать созданию спокойной доброжелательной обстановке в группе. | Дидактическое упражнение: «Как утешить куклу» Чтение: Э.Машковская «Жадина» |

| | | | | |
|------------|----------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | «Культура поведения» | | Закреплять словесные формы вежливого обращения с просьбой к детям Формировать бережное отношение к природе. | Дидактическое упражнение: «Учим мишку обращаться с просьбой» Наблюдения в природе. |
| Май | «Отношения к взрослым» | «Транспорт» | Продолжать формировать желание помогать взрослым, проявлять заботу о них, спокойно общаться с сотрудниками детского сада. Водители автобусов осторожно перевозят пассажиров, объявляют остановки. | Наблюдение за трудом няни. Совместная трудовая деятельность. Чтение: Е. Пермяк «Как маша стала большой». Рассматривание иллюстраций. |
| | «Взаимоотношения с детьми» | | Побуждать к совместным играм, учить играть не ссорясь, делиться игрушками. Способствовать созданию спокойной доброжелательной обстановке в группе. | Наблюдение за играми старших детей. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы дружные ребята» Чтение: Ч. Янчарский «Друзья» |
| | «Культура поведения» | | Закреплять навыки культуры поведения: здороваться и прощаться, благодарить за услугу, спокойно вести себя в разной обстановке. Формировать бережное отношение к природе. | Наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Напомним, как разговаривают вежливые дети», «Мы умеем заботиться о природе». |

«ТРУД»

| | | |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Задачи и содержание работы | Формы организованной образовательной деятельности | Формы организации детей |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------|

Непосредственно образовательная деятельность

| | | |
|-------------------|--------------|-------------------------|
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
|-------------------|--------------|-------------------------|

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

| | | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------|
| Обеспечение освоения процессов самообслуживания | Совместные действия Наблюдение Поручения | Индивидуальная. Подгрупповая |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------|

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Привлечение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде | Совместные действия Поручения Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера | Индивидуальная |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|

| | | |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------|
| Формирование представлений о труде взрослых | Наблюдение. Беседа. Чтение. Рассматривание | Подгрупповая |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------|

Самостоятельная деятельность детей

| | | |
|------------------|---------------------------------------------------------|----------------|
| Самообслуживание | Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах | Индивидуальная |
|------------------|---------------------------------------------------------|----------------|

«Безопасность».

Комплексно-тематическое планирование «Безопасность»

Планируемые результаты: развития интегративных качеств: проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их, выполняет простейшие поручения взрослого.

Программные задачи: побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; учить следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; учить элементарным правилам поведения в детском саду, правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению.

Сентябрь

1-я неделя

1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.
2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского)
4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».
5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)»

2-я неделя

1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.
2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в 1-групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».
4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)». 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»

3-я неделя

1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».
4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге».
5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную рыбку», «Куклы мешают друг другу играть»

4-я неделя

1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).
2. Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора).
3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».
4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».
5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».
6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками

Октябрь

1-я неделя

1. Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.
2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч».
4. Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)».
5. Чтение стихотворения Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...»

2-я неделя

1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).
2. Подвижная игра «Чья машина появится первой»
3. Конструирование «Машина».
4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).
5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).
6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»

3-я неделя

1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!».
4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу)

4-я неделя

1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.
2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).
3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова).
4. Подвижная игра «Солнышко и дождик»

Ноябрь

1-я неделя

1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками.
2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.
3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.
4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинки с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)

2-я неделя

1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу).
3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит».
4. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред)

3-я неделя

1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте.
4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре)

4-я неделя

1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.
2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).
3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».
4. Чтение стихотворения О. Высотской «Санки». Обсуждение содержания стихотворения.
5. Инсценировка стихотворения О. Высотской «Санки»

Декабрь

1-я неделя

1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.
2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?».
3. Беседа «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).
4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».
5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые).
6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»

2-я неделя

1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).
2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице».
3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?».
4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке».
5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».
6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе

3-я неделя

1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила,
2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о особах взаимодействия с растениями и животными).
3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».
4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)

4-я неделя

1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.
2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».
4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах

Январь

1-я неделя

1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности).
2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».
3. Подвижная игра «Воробьишки и автомобиль».
4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными).
5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)

2-я неделя

1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит».
2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу».
3. Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки

3-я неделя

1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу».
2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).
4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры)

4 - неделя

1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.
2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности).
3. Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...».
4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?»

Февраль

1-я неделя

1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч».
3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».
4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют овощи и фрукты перед едой».
5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»

2-я неделя

1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).
2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение).
3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».
4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»

3-я неделя

1. Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок).
2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными),
3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду)

4-я неделя

1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).
2. Рассмотрение иллюстраций с изображением пожара.
3. Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии».
4. Беседа «Осторожно, огонь!».
5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошкин дом!»

Март

1-я неделя

1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).
2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора).
3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты».
4. Подвижная игра «Паровозы, машины».

2 - неделя

1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».
2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Конструирование дороги для машин.
4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).
5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария)

3-я неделя

1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).
2. Дидактическая игра «Правильно - неправильно».
3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».
4. Подвижная игра «Птички и кот».
5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»

4-я неделя

1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.
2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».
4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте

Апрель

1-я неделя

1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии).
2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Беседа «Осторожно, дорога!».
4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр)

2-я неделя

1. Построение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).
3. Рисование на тему «Дорожка для зверят».
4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке)

3-я неделя

1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».
2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено».
4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке

4-я неделя

1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице;
2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна.
3. Игровое упражнение «Паровоз».
4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых)

Май

1-я неделя

1. Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.
2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре).
3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку»

2-я неделя

1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место).
2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».
3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города».
4. Рисование на тему «Колеса и светофоры».
5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде».
6. Дидактическая игра «Найди свой цвет» (учить ориентироваться по зрительному ориентиру)

3-я неделя

1. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
2. Дидактическая игра «Можно или нельзя».
3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)

4-я неделя

1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу».
3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».
4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям.
5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила дорожного движения»

«Познавательное-речевое» развитие».

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:

- *Обогащать и расширять связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступному его пониманию социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни и в специально организованной*

деятельности; воспитывать заинтересованное и бережное отношение ко

всему живому и к миру вещей.

• Создавать условия для удовлетворения потребности в новых впечатлениях, новых знаниях, в инициативной познавательной деятельности.

• Содействовать освоению доступных познавательных действий в форме

экспериментирования, вопросов, чувственных способов познания, подражания.

• Содействовать дальнейшему сенсорному развитию ребенка в предметной и других видах деятельности.

• Содействовать развитию представлений: о человеке, о семье, о детском

саде, о родном городе, поселке, деревне о труде взрослых, природе ближайшего окружения.

Комплексно-тематическое планирование «Познание»

| Месяц | Формирование целостной картины мира | Конструирование |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | «Давайте знакомиться» А.А Вахрушев стр. 43-44 «Наш детский сад» А.А Вахрушев стр.45-46 «Как себя вести» А.А Вахрушев стр.47-48 «Высоко, низко, далеко, близко» А.А Вахрушев стр.49 «Высоко, низко, далеко, близко» А.А Вахрушев стр.50 | «Башенка из кубиков» О.Э. Литвинова стр.10 «Разноцветные башенки из кубиков» О.Э. Литвинова стр.10 «Высокая башенка из кубиков» О.Э. Литвинова стр.12 «Башенка из кирпичиков» О.Э. Литвинова стр.16 |

| | | |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Октябрь | <p>«Осень» А.А Вахрушев стр.50-51 «Желтый, красный» А.А Вахрушев стр.52-53 «Во что играть осенью» А.А Вахрушев стр.54-55. «Пойдем гулять в лес» А.А Вахрушев стр.56-57</p> | <p>«Машина» О.Э. Литвинова стр.19 «Поезд для матрёшки» О.Э. Литвинова стр.23 «Поезда большой и маленький» О.Э. Литвинова стр.28 «Дорожка для матрёшки» О.Э. Литвинова стр.31</p> |
| Ноябрь | <p>«Что в лесу растет» А.А Вахрушев стр.56-57 «В деревне» А.А Вахрушев стр.58-59 «В деревне» А.А Вахрушев стр.60-61 «Во саду ли во огороде» А.А Вахрушев стр.61-62</p> | <p>«Дорожка широкая» О.Э. Литвинова стр.34 «Дорожка широкая и узкая» О.Э. Литвинова стр.38 «Стол» О.Э. Литвинова стр.43 «Стул» О.Э. Литвинова стр.46</p> |
| Декабрь | <p>«В городе» А.А Вахрушев стр.62-63 «Поедем кататься» А.А Вахрушев стр.64-65 «Зима» А.А Вахрушев стр.65-66 «Что такое новый год» А.А Вахрушев стр.67-68</p> | <p>«Мебель для матрёшки» О.Э. Литвинова стр.50 «Диван» О.Э. Литвинова стр.54 «Кровать» О.Э. Литвинова стр.57 «Кресло» О.Э. Литвинова стр.61</p> |
| Январь | <p>«Белый, синий» А.А Вахрушев стр.68-69 «Во что играть зимой» А.А Вахрушев стр.70-71 «Матрешки, петушки, лошадки» А.А Вахрушев стр.71-72 «Звери» А.А Вахрушев стр.72-74</p> | <p>«Разноцветные кресла» О.Э. Литвинова стр.64 «Скамейка» О.Э. Литвинова стр.69 «Мебель для куклы Кати» О.Э. Литвинова стр.72 «Забор для собачки» О.Э. Литвинова стр.75</p> |
| Февраль | <p>«Птицы» А.А Вахрушев стр.74-75 «Рыбы» А.А Вахрушев стр.75-76 «Дом в котором я живу» А.А Вахрушев стр.77-78 «Моя семья» А.А Вахрушев стр.78-79</p> | <p>«Забор вокруг дома» О.Э. Литвинова стр.79 «Забор для утят» О.Э. Литвинова стр.82 «Забор для петушка» О.Э. Литвинова стр.85 «Ворота» О.Э. Литвинова стр.88</p> |

| | | |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Март | <p>«Папа, дедушка, брат» А.А Вахрушев стр80-81. «Мама, бабушка, сестра» А.А Вахрушев стр. 81-82 «Кто еще живет рядом» » А.А Вахрушев стр.82-83 «Приятного аппетита» А.А Вахрушев стр.84. «Приятного аппетита» А.А Вахрушев стр85</p> | <p>«Разноцветные ворота для машин» О.Э. Литвинова стр.91 «Широкие ворота» О.Э. Литвинова стр.94 «Высокие ворота» О.Э. Литвинова стр.97 «Дом для животных» О.Э. Литвинова стр.100</p> |
| Апрель | <p>«Весна» А.А Вахрушев стр86 «Весна» А.А Вахрушев стр.87 «Зеленый» А.А Вахрушев стр. 87 «Зеленый» А.А Вахрушев стр. 88-89</p> | <p>«Дом для матрёшки» О.Э. Литвинова стр.104 «Дом для матрёшки и кота» О.Э. Литвинова стр.108 «Дом для матрёшек» О.Э. Литвинова стр.111 «Дом» О.Э. Литвинова стр.115</p> |
| Май | <p>«Во что играть весной» А.А Вахрушев стр.89 «Во что играть весной» А.А Вахрушев стр.90 «В гостях у сказки» А.А Вахрушев стр.91 В гостях у сказки» А.А Вахрушев стр.92</p> | <p>«Лесенка» О.Э. Литвинова стр.118 «Разноцветные лесенки» О.Э. Литвинова стр.121 «Горка» О.Э. Литвинова стр.143 «Горка с дорожкой» О.Э. Литвинова стр.149</p> |

«Развитие речи».

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Обогащение пассивного и активного словаря

• *Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире*

и выражению своих знаний, впечатлений в словах:

- *существительными: предметы, их части; объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, названия животных);*

- *обобщающими словами: игрушки, посуда, одежда, животные;*

- *глаголами, обозначающими действия с предметами (поставить, положить и др.); действия, характеризующие отношение к людям, в том*

числе к сверстникам (жалеть, дарить, помочь); трудовые действия свои и взрослых людей (убрать, собрать, поднять, постирать и др.); действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения (радуется, смеется, плачет, жалеет);

- глаголами не только в настоящем, но в прошедшем, будущем времени (иду, ходил, пойду, рисую, рисовал, буду рисовать);

- прилагательными, обозначающими качественные характеристики предметов (маленький, круглый, мягкий, тяжелый, легкий) и явлений природы (сильный ветер, черная туча, ясное небо);

- местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе);

- наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения

(вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).

Формирование грамматического строя речи

• **Согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными.**

• **Использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы).**

• **Употреблять вопросительные слова (Куда? Где? Кто? Что? и др.) и различные фразы.**

Воспитание звуковой культуры речи

• **Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания. Учить произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова.**

• **Формировать интонационную выразительность речи.**

Развитие связной речи

• **Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его поручения; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.**

• **Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.**

• **Развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со**

взрослым – подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об

изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, в основном во второй половине года).

• Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному со

взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития потребности чтения художественной литературы.

• Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом, (реплики, повторы,

вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками,

персонажами кукольного театра).

• На основе расширения представлений об окружающем мире (природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях, в том числе о самом

себе) учить устанавливать связи между реальными предметами, слуховыми и

зрительными образами.

• Поддерживать и развивать художественные предпочтения ребенка.

• Содействовать развитию у детей воображения.

| М ес яц | Название | Источник |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Се нт яб рь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Путешествие по территории детского сада. 2. Путешествие по комнате. 3. Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» 4. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко» | <p>В.В.Гербова стр.31 В.В.Гербова стр.33 В.В.Гербова стр.33 В.В.Гербова стр.34</p> |
| О кт яб рь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца» 2. Д/И: «Поручения», Д/У: «Вверх-вниз» 3. Повторение сказки «Репка», Д\У: «Кто что ест?», «Скажи «а»» 4. Д/И: «Поручения», «Лошадки» 5. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше» 6. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши» | <p>В.В.Гербова стр.37 В.В.Гербова стр.37 В.В.Гербова стр.38 В.В.Гербова стр.40 В.В.Гербова стр.41 В.В.Гербова стр.42</p> |

| | | |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>конь»</p> <p>7. Игры и упражнения на звукопроизношение «у», чтение песенки «Разговоры»</p> <p>8. Рассматривание сюжетных картин</p> | <p>В.В.Гербова стр.42</p> <p>В.В.Гербова стр.43</p> |
| Н оя бр ь | <p>1. Д/И: «Кто пришёл? Кто ушёл?», чтение потешки «Наши уточки с утра»</p> <p>2. Д/У: «Ветерок», чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит»</p> <p>3. Д/И: «Это я придумал», чтение рус. нар. потешки «Пошёл котик на торжок...»</p> <p>4. Д/У и игры с кубиками и кирпичиками</p> <p>5. Чтение сказки «Козлята и волк»</p> <p>6. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»</p> <p>7. Рассматривание сюжетных картин</p> <p>8. Д/У: «Выше-ниже, дальше-ближе»</p> | <p>В.В.Гербова стр.46</p> <p>В.В.Гербова стр.47</p> <p>В.В.Гербова стр.48</p> <p>В.В.Гербова стр.49</p> <p>В.В.Гербова стр.49</p> <p>В.В.Гербова стр.50</p> <p>В.В.Гербова стр.51</p> <p>В.В.Гербова стр.53</p> |
| Де ка бр ь | <p>1. Д/И на произношение звуков <i>м-мь, н-нь, б-бь</i>, Д/И: «Кто пришёл? Кто ушёл?»</p> <p>2. Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</p> <p>3. Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</p> <p>4. Д/У на произношение звука «Ф», д/и «Далеко-близко»</p> <p>5. Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?», повторение песенки «Пошёл котик на торжок...»</p> <p>6. Д/И: «Подбери пёрышко»</p> <p>7. Рассматривание сюжетных картин</p> <p>8. Д/У и игры на произношение звука «К», чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси»</p> | <p>В.В.Гербова стр.56</p> <p>В.В.Гербова стр.57</p> <p>В.В.Гербова стр.58</p> <p>В.В.Гербова стр.58</p> <p>В.В.Гербова стр.59</p> <p>В.В.Гербова стр.60</p> <p>В.В.Гербова стр.61</p> <p>В.В.Гербова стр.64</p> |
| Я нв ар ь | <p>1. Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»</p> <p>2. Игра «Кто позвал?», д/и: «Это зима?»</p> <p>3. Рассказывание без наглядного сопровождения</p> <p>4. Д/И: «Устроим кукле комнату», д/у на произношение звуков «д», «дь»</p> <p>5. Повторение знакомых сказок, чтение потешки «Огуречик, огуречик...»</p> <p>6. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи</p> <p>7. Д/У: «Чья мама? Чей малыш?»</p> <p>8. Повторение материала</p> | <p>В.В.Гербова стр.65</p> <p>В.В.Гербова стр.65</p> <p>В.В.Гербова стр.66</p> <p>В.В.Гербова стр.67</p> <p>В.В.Гербова стр.68</p> <p>В.В.Гербова стр.68</p> <p>В.В.Гербова стр.69</p> <p>В.В.Гербова стр.70</p> |
| Ф ев ра ль | <p>1. Рассказывание сказки «Теремок», чтение русской народной песенки «Ай,ду-ду, ду-ду, ду-ду...»</p> <p>2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили», упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата</p> <p>3. Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»</p> | <p>В.В.Гербова стр.70</p> <p>В.В.Гербова стр.71</p> <p>В.В.Гербова стр.72</p> |

| | | |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ol style="list-style-type: none"> 4. Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает», д\И: «Чей, чья, чьё». 5. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок», д/у: «Что я сделала?» 6. Инсценировка сказки «Теремок» 7. Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» 8. Рассматривание сюжетной картины | <p>В.В.Гербова стр.73</p> <p>В.В.Гербова стр.73</p> <p>В.В.Гербова стр.74</p> <p>В.В.Гербова стр.74</p> <p>В.В.Гербова стр.75</p> |
| М ар т | <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», д/и: «Чья картинка?» 2. Рассматривание сюжетных картин 3. Чтение произведения К. Чуковского «Путаница» 4. Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница», д/у: «Что я делаю?» 5. Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения 6. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» 7. Д/У: «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Саприга «Кошка» 8. Д/У: «Как можно медвежонка порадовать?» | <p>В.В.Гербова стр.77</p> <p>В.В.Гербова стр.77</p> <p>В.В.Гербова стр.79</p> <p>В.В.Гербова стр.80</p> <p>В.В.Гербова стр.80</p> <p>В.В.Гербова стр.81</p> <p>В.В.Гербова стр.82</p> <p>В.В.Гербова стр.83</p> |
| А пр ел ь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказки «Маша и медведь» 2. Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке 3. Д/У: «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...» 4. Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» 5. Рассматривание картин из серии «Домашние животные» 6. Купание куклы Кати 7. Чтение сказки Д. Биссета «Га- га-га» 8. Повторение материала | <p>В.В.Гербова стр.84</p> <p>В.В.Гербова стр.84</p> <p>В.В.Гербова стр.85</p> <p>В.В.Гербова стр.85</p> <p>В.В.Гербова стр.86</p> <p>В.В.Гербова стр.87</p> <p>В.В.Гербова стр.88</p> <p>В.В.Гербова стр.88</p> |
| М ай | <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказки А, и П. Барто «Девочка-ревушка» 2. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят 3. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» 4. Д/У: «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» 5. Д/У: «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирёк» 6. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок» 7. Здравствуй, весна! 8. Повторение материала. | <p>В.В.Гербова стр.89</p> <p>В.В.Гербова стр.90</p> <p>В.В.Гербова стр.91</p> <p>В.В.Гербова стр.91</p> <p>В.В.Гербова стр.92</p> <p>В.В.Гербова стр.93</p> <p>В.В.Гербова стр.94</p> <p>В.В.Гербова стр.94</p> |

«Чтение художественной литературы».

Формирование интереса и потребности в чтении.

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста,

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Комплексно-тематическое планирование «Чтение художественной литературы»

| М е с я ц | Организованная деятельность | Совместная деятельность |
|----------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|
|----------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|

**1. Стихотворение А.Барто
«Мишка»**

Познакомить детей с содержанием произведения А.Барто «Мишка»; учить рассматривать рисунки иллюстрации, слышать и понимать воспитателя, выполнять задания (проговаривать вместе с воспитателем, повторять движения).

**2. Стихотворение А.Барто
«Смотрит солнышко в окошко»**

Познакомить детей с содержанием стихотворения А. Барто «Смотрит солнышко в окошко»; развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь.

**3. Русская народная песенка
«Пошел котик на торжок...»**

Познакомить детей с содержанием народной песенки «Пошел котик на торжок»; учить слышать и отвечать на вопросы воспитателя

**4. Показ настольного театра по
русской народной сказке «Репка»**

Напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи, учить выполнять действия, о которых говорится в сказке

Русский фольклор**Песенки, потешки, заклички**

«Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»;
«Из-за леса, из-за гор...»;
«Бежала лесочком лиса с кузовочком...»;
«Огуречик, огуречик...»;
«Солнышко, ведрышко...».
«ой дуду, дуду, дуду...»;
«Радуга – дуга...»;
«Божья коровка...»;

Сказки.

«Козлятки и волк», обр. К. Ушинского;
«Теремок», обр. М. Булатова;
«Маша и медведь», обр. М. Булатова.
«Курочка ряба» обраб. К.Ушинского,

Поэзия.

А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон»,
«Мячик», «Бычок», «Лошадка» (из цикла
"Игрушки»),
«Кто как кричит», «Младший брат», «Разговор
с мамой», «Погремушка», «Наступили холода»,
«Машенька», «Страшная птица», «Башмаки»,
«Птичка», «Снег»
А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»,
«Девочка чумазая»;
С.Капутикян «Хлюп-хлюп», «Маша не
плачет», «Обновка», Все спят», Кто скорее
допьёт», «Маша обедает»

Проза

Д.Мамин – Сибиряк «Притча о молочке»,
овсяной Кашке и сером котишке Мурке»,
«Сказка про храброго Зайца – длинные уши,
косые глаза, короткий хвост»;
Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...»,
«Пришла весна», «У Вари был чиж» «Таня
знала буквы», «Птица свила гнездо»,
«Был у Пети и Миши конь...»;
Л.Толстой. «Три медведя», «Тетерев сидел на
дереве»;
В. Сутеев «Кто сказал „мяу"», «Цыплёнок и
утёнок», «Три котёнка»;

Фольклор народов мира**Песенки и сказки разных народов**

«Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина;
«Снегирек», пер. с нем. В. Викторова;
«Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>О к т я б р ь</p> <p>1.Русская народная песенка «Как у нашего кота...» Познакомить с содержанием русской народной песенки «Как у нашего кота...»; формировать умение слышать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>2.Баю-бай, баю-бай ты, собачка не лай... Познакомить детей с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать словарь; учить добавлять слова, заканчивать фразы, выполнять упражнение на звукоподражание.</p> <p>3.Русская народная сказка «Козлятки и волк» в обработке К. Ушинского Познакомить с содержанием сказки «Козлятки и волк» (в обработке К. Ушинского), вызывать желание поиграть в сказку, рассмотреть рисунки-иллюстрации; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; уточнять представления о животных (волк и козлята).</p> <p>4.Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю...» Познакомить с содержанием русской народной песенки, совершенствовать умение понимать речь воспитателя; учить согласовывать слова в предложении</p> | <p>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички «Наша Маша маленька...», «Ладушки, ладушки!», «Петушок, петушок...», «Три-та-та! ...», «Пальчик – мальчик...», «Из – за леса, из-за гор»; «Барашеньки»; «Заря-заряница...»;</p> <p>Поэзия. В.Берестов. «Котёнок», «Щенок», «Коза», «Больная кукла», «Котенок»; «Бычок», «Петушки», «Жаворонок», «Гололедица», «Весёлое лето», «Лисица – медсестрица»; Л.Толстой «Была у Насти кукла», «Спала кошка на крыше», «У Розки были щенки»</p> <p>Проза В. Бианки. «Лис и мышонок», «Купание медвежат», «Мишка – башка»; Г. Балл «Желтячок», «Новичок на прогулке»; Н. Павлова. «Земляничка».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i> С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой.</p> <p>Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «Бу-бу, я рогатый», лит. обр. Ю.Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр, К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;</p> |
| <p>Н о я б р ь</p> <p>1.Стихотворение С. Капутикян «Все спят» Познакомить с содержанием стихотворения; продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять фразы вслед за воспитателем, определять животных по описанию.</p> | <p>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...» «Лень – потягота»;</p> |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2.Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге» Познакомить с содержанием русской народной песенки, обогащать и активизировать речь.</p> <p>3.Рассказ Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше...» Познакомить с рассказом Л.Н. Толстого; учить слушать рассказ без наглядного сопровождения; приучать задавать вопрос «Что делает?», совершенствовать память и внимание.</p> <p>4.Произведение С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» Познакомить с содержанием сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»; дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунками к нему; учить отвечать на вопросы воспитателя; обогащать и активизировать речь.</p> | <p>«На улице три курицы...»;</p> <p>Сказки:» Снегурушка и лиса»; «Петушок и бобовое зернышко»; «Как коза избушку построила» «Репка» обр. К.Ушинского,</p> <p>Проза. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», «Мистер Крококот», «История дракончика Тима», «Лягушка в зеркале» пер. с англ. Н. Шерешевской; М.Бонд «Медвежонок Паддингтон» (в сокр.) пер. с англ. Т.Карелиной; Ч.Янчарский. «В магазине игрушек», «амокат», «Друзья» ... из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер.с польск. В. Приходько.</p> <p>Поэзия. К.Ушинский «Васька» Э.Шим «Курочка», «Петух и наседка», «Все умеют сами», «Я домой пришла» В.Сутеев «Три котёнка» С.Черный «Телёнок сосет», «Концерт», «Про катюшу», «Приставалка»; А.Шибяев «Кто кем становится», «Сказку вспомнить нужно»;</p> <p>Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «Дождик! Дождик! ...» франц. в обр. Н.Гернет и С.Гиппиус «Помогите!», «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод» пер.С.Маршака «Купите лук...» шотландская пер. И.Токмаковой «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина;</p> |
| <p>Д е к а б р ь</p> <p>1.Русская народная песенка «Наша Маша маленька ...» Познакомить с содержанием русской народной песенки; помочь понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; учить согласовывать слова в предложении.</p> <p>2.Русская народная песенка «Чики, чики ...»</p> | <p>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Водичка, водичка...»; «Как у нашего кота...»; «Травка – Муравка...»; «Сидит белка на тележке...»; «Ай качи-качи-качи! ...» «Чигарики-чок-чигары...»; «Сидит, сидит зайка...»;</p> <p>Сказки. «Теремок» обр. Е.Чарушина,</p> |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Познакомить с русской народной песенкой, развивать память, учить проговаривать отдельные слова за воспитателем, совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них</p> <p>3. Стихотворение Н. Пикулевой «Надувала кошка шар ...»</p> <p>Познакомить с произведением Н. Пикулевой «Надувала кошка шар ...», обогащать и активизировать речь.</p> <p>4. Театрализованный показ сказки «Теремок»</p> <p>Повторить содержание сказки «теремок», помочь запомнить сказку, развивать способность следить за действиями воспитателя; вовлекать детей в инсценировку сказки.</p> | <p>«Лиса-Лапотница» обр. В. Даля, «Кот, петух и лиса» обр. М. Боголюбской, «Гуси – лебеди» обр. М. Булатова,</p> <p>Поэзия</p> <p>З. Александрова «Катя в яслях», «Прятки», «Утром», «Раз-два-три-четыре-пять» «Елочка», «У нас в квартире», «Мы оделись раньше всех», «Вкусная каша», «Одуванчик», «Мой мишка», «Купанье», «Прятки», «Кролики»; О. Высотская. «Ёлочка», «На санках» Т. Эльчин «Зимняя песенка»</p> <p>Проза</p> <p>Я. Балтвилкс «Стишок с отгадками» пер с латыш. Д. Цесельчука А. Босев «Трое» пер. с болг. В. Викторова; А. Босев «Дождь» пер. с болг. И. Мазнина А. Босев «Поёт зяблик» пер. с болг. И. Токмаковой</p> <p>Фольклор народов мира</p> <p>Песенки и сказки разных народов</p> <p>«Танцуй, моя кукла» норвежская пер. Ю. Вронского «Сапожник», «Дедушка Рох» обр. Б. Заходера «Ой, в зелёном бору...» обраб. Р. Заславского</p> |
| <p>Я</p> <p>н</p> <p>в</p> <p>а</p> <p>р</p> <p>ь</p> <p>1. Русская народная песенка «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу...»</p> <p>Познакомить с песенкой «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу...», упражнять в произношении звукоподражаний, поощрять попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого.</p> <p>2. Стихотворение «Где мой пальчик?»</p> <p>Познакомить с произведением Н. Саксонский «Где мой пальчик?», учить договаривать слова, заканчивать фразы; обогащать и активизировать речь.</p> <p>3. Стихотворение «Помощница» Н. Сынгаевской</p> <p>Познакомить с содержанием стихотворения «Помощница», совершенствовать умение</p> | <p>Русский фольклор</p> <p>Песенки, потешки, заклички.</p> <p>«Тили-бом! Тили-бом!»; «Стучит, бренчит по улице»; «Ваня, Ваня- простота...»; «Солнышко – ведрышко...»; «Киска, киска, киска, брысь!»; «Еду. Еду к бабе к деду...»;</p> <p>Сказки.</p> <p>«Зайкина избушка» (в обр. О. Капицы) «Петушок и бобовое зернышко» обр. О. Капицы, «Как коза избушку построила» обр. М. Булатова, «Волк и козлята» обр. А. Н. Толстого,</p> <p>Поэзия.</p> <p>Н. Пикулева «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саксонская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»), «свет наш</p> |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>отвечать на вопросы; воспитывать желание помогать взрослым.</p> <p>4. Стихотворение М. Познанской «Снег идет»</p> <p>Познакомить со стихотворением М. Познанской «Снег идет», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них, развивать у детей способность к сюжетно – игровому замыслу.</p> | <p>солнышко!...», «Месяц, месяц...», «Ветер, ветер...» (из сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»);</p> <p>Проза</p> <p>А. Ремизов «Пальцы»;</p> <p>А. Каралийчев «Маленький утёнок» пер. с болг. М. Качауновой;</p> <p>Б. Левандовская «Далеко и близко» пер. с польск. Автора;</p> <p>Д. Лукич «Три плюшевые сказки: «Утренняя плюшевая сказка», «Дневная плюшевая сказка» «Вечерняя плюшевая сказка», пер. Л. Яхнина ;</p> <p>Фольклор народов мира</p> <p>Песенки и сказки разных народов</p> <p>«По деревьям скок...» обраб. А. Прокофьева и А. Чапура</p> <p>«Что за грохот?» Пер. С. Маршака</p> <p>«Ой ты, заюшка, пострел...»; «Ты, собачка, не лай...» пер. И. Токмаковой</p> |
| <p>Ф</p> <p>е</p> <p>в</p> <p>р</p> <p>а</p> <p>л</p> <p>ь</p> <p>1. Сказка Л.Н. Толстого «Три медведя»</p> <p>Познакомить с содержанием сказки Л.Н. Толстого «Три медведя», дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах интересно, развивать память, помогать детям играть в сказку, активизировать речь</p> <p>2. Стихотворение О. Высотской «Холодно»</p> <p>Познакомить со стихотворением О. Высотской «Холодно», учить повторять фразы вслед за воспитателем, учить произносить звукоподражательные слова, угадывать животное по описанию.</p> <p>3. Стихотворение А. Барто «Кто кричит?»</p> <p>Познакомить со стихотворением А. Барто «Кто кричит?», совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц</p> <p>4. Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</p> <p>Помочь вспомнить содержание</p> | <p>Русский фольклор</p> <p>Песенки, потешки, заклички.</p> <p>«Люли, люлюшки»;</p> <p>«Во саду – садочке»;</p> <p>«Сорока-белобока»;</p> <p>«Идёт коза рогатая»;</p> <p>«Гуси вы, гуси»;</p> <p>«Тень, тень, потетень»;</p> <p>Сказки.</p> <p>«Колобок» обр. К. Ушинского,</p> <p>«Теремок» обр. М. Булатова,</p> <p>«Козлятки и волк» обр. К. Ушинского,</p> <p>«Снегурушка и лиса» обр. М. Булатова,</p> <p>Проза</p> <p>Л. Муур «крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду» пер. с англ. О. Образцовой;</p> <p>Й. Чапек «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключение песика и кошечки») пер. с чешск. Г. Лукина;</p> <p>Т. Эгнер «Как Уле Якоповывал в городе» (в сокр.) пер. с норвеж. Г. Балла и Ю. Каржавиной;</p> <p>К. Ушинский «Лиса Патрикеевна», «Васька», «Петушок с семьёй», «Уточки», «Ветер и Солнце»;</p> <p>Поэзия</p> <p>М. Лермонтов «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»);</p> <p>А. Введенский «Мышка», «Загадка», «песня</p> |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>сказки «Кто сказал «мяу»?», привлекать к воспроизведению диалогов между Щенком и животными, с которыми он встречался.</p> | <p>машиниста»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница», «Радость», «Краденное солнце», «Ёжики смеются», «Слониха читает», «Ёлка», «Чудо – дерево», «Муха – цокотуха»; И. Токмакова «Где спит рыбка», «Медведь», «Десять птичек – стайка», «Дождик», «Баиньки», «Плим» Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «Знаешь мама где я была» грузинская (в обр. В. Берестова) «Две фасольки, три боба», пер. с литовского Е. Юдина «Медвежья колыбельная» пер. латыш. А. Ремизова</p> |
| <p>М а р т</p> <p>1. Немецкая песенка «Снегирек» (перевод В. Викторова) Познакомить с немецкой песенкой «Снегирек», развивать способность активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы воспитателя.</p> <p>2. Стихотворение А. Барто «Кораблик» Познакомить со стихотворением А. Барто «Кораблик», развивать память, поощрять желание прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя, учить четко и правильно произносить слова.</p> <p>3. Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком ...» Познакомить с русской народной песенкой «Бежала лесочком лиса с кузовочком ...», совершенствовать память и внимание, поощрять попытки рассказать стихотворный текст целиком.</p> <p>4. Сказка «Маша и медведь» в обработке М. Булатова Помочь вспомнить содержание</p> | <p>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Синичка, синичка»; «Уж я Танюшке пирог испеку»; «Кот на печку пошёл»; «Катя, Катя маленька»; «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду!...»; «Вдоль по реченьке лебёдушка плывёт...»; Сказки. «Маша и медведь» обр. М. Булатова, «Лиса и заяц» обр. В. Даля, «Ворона» обр. В. Даля, «Бычок – черный бочок, белые копытца» обр. М. Булатова, Проза Т. Александрова «Хрюшка и Чушка», «Медвежонок Бурик», «Зверик»; Л. Воронкова «Маша – растеряша», «снег идёт» (из книги «Снег идёт») Ю. Дмитриев «Кто без крыльев летает», «Синий шалашик»; Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Поэзия К. Бальмонт «Комарики- макарики», «Росинка», «Осень»; А. Блок «Зайчик» С. Городецкий «Колыбельная ветровая», «Кто</p> |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>сказки «Маша и медведь», прививать интерес к импровизации.</p> | <p>это?» В.Жуковский «Птичка»; Д.Хармс «Кораблик», Д.Хармс и Н. Радлов Рассказы в картинках: «Упрямые козлы», «Добрая утка», «Не качались бы...», «Где же детки?», «Где клубок?» Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «Кораблик» английская (в обр.С.Маршака); «Котауси и Мауси. Обр. К.Чуковского»; «Приходите в гости» венгерская (в обр. Э.Котляр)</p> |
| <p>А п р е л ь</p> <p>1.Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка» Познакомить со стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка», учить согласовывать слова в предложении, развивать память.</p> <p>2.Стихотворение А. Веденского «Мышка» Познакомить со стихотворением А.Веденского «Мышка», учить договаривать небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении</p> <p>3.Сказка В.Бианки «Лис и мышонок» Познакомить с содержанием сказки В.Бианки «Лис и мышонок», приучать внимательно слушать литературные произведения без наглядного сопровождения, различать животных, угадывать их по описанию.</p> <p>4.Стихотворение А. и П. Барто «Девочка - ревушка» Познакомить с произведением А. и П. Барто «Девочка - ревушка», помочь увидеть, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится, продолжать учить рассматривать картинки.</p> | <p>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Как у нашего кота»; «Конь»; «Улита, улита»; «Мыши»; «У нашего луня»; «Курочка-рябушечка...»; «Бежала лесочком...»; Сказки. «У страха глаза велики» обр. М.Сериковой, «Лиса и журавль» обр. А.Афанасьева, «Война грибов с ягодами» обр. В.Даля, «Хитрая лиса» корякская пер.Г.Меновщикова, Проза М.Зощенко «Умная птичка»; С.Козлов «Дружба», «Такое дерево»; Э.Мошкова «Митя приехал», «Пусть он сидит»; Н.Носов «Ступеньки»; Поэзия А.Кольцов «Дуют ветры» (из стихотворения «Русская песня»; И.Косяков «Всё она»; А.Майков «Ласточка примчалась» (из новогреческих песен), «Колыбельная песня»; И.Никитин «Зашумела, разгулялась...» (из стихотворения «Песня») А.Плещеев «Внучка», «Весна», «Кот сибирский» «Осень наступила», «Сельская песня», «Весна» (в сокр.), «Ласточка», Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «Налетели гули», «Спи, мой хороший»</p> |

| | | |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>укр.колыб в обр. В.Приходько; «Дай молочка, бурёнушка» чешская (в обр. С.Маршака); «Лошадки пони»шотландская (в обр. И.Токмаковой);</p> |
| <p>М а й</p> | <p>1.Стихотворение К. Чуковского «Путаница» Познакомить с произведением К. Чуковского «Путаница», продолжать учить рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи глаголы, противоположные по значению, угадывать животных по описанию.</p> <p>2.Русская народная потешка «Огуречик, огуречик ...» Познакомить с потешкой «Огуречик, огуречик ...», помочь запомнить новую потешку, развивать память.</p> <p>3.Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе» Познакомить со стихотворением Б.Заходера «Кискино горе», совершенствовать умение понимать вопросы.</p> <p>4.Сказка Н. Павловой «Земляничка» Познакомить со стихотворением Н. Павловой «Земляничка», учить различать животных.</p> | <p>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Свинка Ненила»; «Дедушка Егор»; «Иванушка»; «Пошёл котик на торжок»; «Мыши водят хоровод...»; «Кисонька – мурысенька»; Сказки. «Страшный гость» алтайская пер.А.Гарф и П.Кучияка, «Пастушок с дудочкой» уйгурская пер. Л.Кузьмина, «Три брата» хакасская пер. В.Гурова, «Травкин хвостик» эскимосская обр. Г.Снегирёва и В.Глоцера, «Коза – дреза» укр. обр. Е.Благиной, Проза Г.Остер «Меня нет дома»; Л.Пантелеев «Как поросёнок говорить научился»; М.Пришвин «Дятел», «Листопад», «осинкам холодно», Н.Романова «Умная ворона»; Поэзия В.Жуковский «Котик и козлик», В.Ладыжец «Веснянка»; С.Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об глупом мышонке»; «Снег», «Мяч», «дремота и зевота», «Усатый – полосатый», «Тихая сказка»; С.Погореловский. «Лежебока», «О чем просит рыбка», «Умный Полкан», «Что сказал кот Вася», «Зоосад», «Жираф», «слон», «Зебры», «Лебедёнок», «Верблюд», «Страусёнок», «Белые медведи», «Совята», «Пингвин», «Эскимосская собака», «Обезьяна», «Тигрёнок», «Где обедал, воробей?» Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «Ой, бычок», «Горкой, горкой, горушкой...»</p> |

| | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | белорусская (в обр. Л.Елисейевой; «Топ – топ» кабардино – балкарская (в обр. Н.Гребнева); «Бродит дрёма» югославская (в обр.Яхнина); |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

«Художественно-эстетическое развитие».

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:

- *Обогащать ребенка яркими впечатлениями, развивать эстетическое восприятие окружающего мира; способствовать отображению впечатлений в художественной деятельности.*
- *Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта изобразительной деятельности (инициативный выбор вида деятельности, художественного материала, темы, образа, получения результата); вызывать интерес к результату действий, «живое видение» рисунка, поделки.*
- *Формировать предпосылки творчества (экспериментирование с содержанием ассоциативных образов, обыгрывание получившихся «каракуль», фигурок из глины и пластилина, словесно-игровое развитие сюжетных замыслов).*
- *Создавать условия для освоения элементарных способов изображения и технических умений, поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними.*
- *Приобщать ребенка к восприятию доступных произведений изобразительного искусства (скульптура малых форм, иллюстрации в книгах, предметы народного декоративного искусства, натюрморт).*
- *Поддерживать интерес ребенка к процессу и результатам изобразительных действий.*
- *Развивать элементарное музыкально-эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку.*
- *Содействовать развитию музыкальной активности: певческой, музыкально-ритмической, игре на детских музыкальных игрушках-инструментах.*

- *Развивать музыкально-сенсорные способности.*
- *Содействовать развитию чувства любви к музыке, появлению музыкальных предпочтений.*

Комплексно-тематическое планирование «Художественное творчество»

| Месяц | Рисование | Источник |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Волшебная кисточка» 2. «Знакомство с книжной графикой» 3. «Картинки на песке» 4. «Картинки на тесте» | И. В. Ланина стр.32 И. А. Лыкова стр.18 И. А. Лыкова стр.22 И. А. Лыкова стр.23 |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Красивые листочки» 2. «Падаю, падают листья...» 3. «Кисточка танцует» 4. «Ветерок, подуй слегка!» | И. А. Лыкова стр.27 И. А. Лыкова стр.29 И. А. Лыкова стр.30 И. А. Лыкова стр.33 |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Дождик, чаще, кап-кап!» 2. «Дождик, дождик, веселей» 3. «Вот какие ножки у сороконожки» 4. «Вот ежик –ни головы, ни ножек» | И. А. Лыкова стр.34 И. А. Лыкова стр.35 И. А. Лыкова стр.39 И. А. Лыкова стр.41 |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Снежок порхает, кружится...» 2. «Снежок порхает, кружится...» (коллективная композиция) 3. «Праздничная ёлочка» | И. А. Лыкова стр.42 И. А. Лыкова стр.43 И. А. Лыкова стр.46 |
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Вкусные картинки» | И. А. Лыкова стр.51 |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Угощайся, зайка» 2. «Баранки-калачи» 3. «Лоскутное одеяло» 4. «Постираем полотенце» | И. А. Лыкова стр.55 И. А. Лыкова стр.57 И. А. Лыкова стр.59 И. А. Лыкова стр.60 |

| | | |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Цветок для мамочки» 2. «Вот какие у нас сосульки» 3. «Солнышко-колоколнышко» | <p>И. А. Лыкова стр.63 И. А. Лыкова стр.65 И. А. Лыкова стр.69</p> |
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Ручейки бегут, журчат» 2. «Вот какие у нас мостики» 3. «Вот какие у нас цыплята» 4. «Вот какие у нас флажки». | <p>И. А. Лыкова стр.70 И. А. Лыкова стр.73 И. А. Лыкова стр.75 И. А. Лыкова стр.77</p> |
| Май | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Вот какой у нас салют» 2. «Вот какие у нас птички» | <p>И. А. Лыкова стр.79 И. А. Лыкова стр.80</p> |

| Месяц | Лепка | Источник |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Тили –тили тесто» 2. «Тяп-ляп и готово» 3. «Вкусное печенье» | <p>И. А. Лыкова стр.20 И. А. Лыкова стр.21 И. А. Лыкова стр.24</p> |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Падают, падают листья» | И. А. Лыкова стр.29 |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Пушистые тучки» 2. «Вот какие ножки у сороконожки» 3. «Вот ежик –ни головы, ни ножек» | <p>И. А. Лыкова стр.36 И. А. Лыкова стр.38 И. А. Лыкова стр.40</p> |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Вот какая елочка» | И. А. Лыкова стр.45 |
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Снеговики играют в снежки» 2. «Вкусное угощение» 3. «Колобок катится и поет песенку» | <p>И. А. Лыкова стр.48 И. А. Лыкова стр.50 И. А. Лыкова стр.53</p> |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Угощайся, мишка» 2. «Бублики –баранки» | <p>И. А. Лыкова стр.54 И. А. Лыкова стр.56</p> |
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Вот какие у нас сосульки» 2. «Вот какая у нас неваляшка» 3. «Солнышко- колоколнышко» | <p>И. А. Лыкова стр.64 И. А. Лыкова стр.66 И. А. Лыкова стр.68</p> |
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Вот какой у нас мостик» 2. «Птенчики в гнездышке» | <p>И. А. Лыкова стр.72 И. А. Лыкова стр.74</p> |

| | | |
|------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Май | 1. «Вот какой у нас салют» 2. «Вот какие у нас пальчики» | И. А. Лыкова стр.78 И. А. Лыкова стр.81 |
|------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|

| Месяц | Аппликация | Источник |
|-----------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Сентябрь | 1. «Тень – тень, потетень,- вот какие у нас картинки». | И. А. Лыкова стр.25 |
| Октябрь | 1. «Вот какие у нас листочки» 2. «Листочки танцуют» | И. А. Лыкова стр.26 И. А. Лыкова стр.32 |
| Ноябрь | 1. «Пушистая тучка» | И. А. Лыкова стр.37 |
| Декабрь | 1. «Вот какая елочка» 2. «Праздничная елка» | И. А. Лыкова стр.44 И. А. Лыкова стр.47 |
| Январь | 1. «Снеговик-великан» 2. «Колобок катится по дорожке» | И. А. Лыкова стр.49 И. А. Лыкова стр.52 |
| Февраль | 1. «Лоскутное одеяло» 2. «Постираем платочки» | И. А. Лыкова стр.58 И. А. Лыкова стр.61 |
| Март | 1. «Вот какой у нас букет» 2. «Неваляшка танцует» | И. А. Лыкова стр.62 И. А. Лыкова стр.67 |
| Апрель | 1. «Вот какие у нас кораблики» 2. «Вот какие у нас флажки» | И. А. Лыкова стр.71 И. А. Лыкова стр.76 |
| Май | 1. «Яблоки на яблоне» | И. В. Ланина стр.35 |

Музыка.

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание психолого-педагогической работы по «Музыка».

| Задачи и содержание работы | Формы организованной образовательной деятельности | Формы организации детей |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Непосредственно образовательная деятельность | | |
| Развитие музыкально-художественной деятельности | Слушание музыки (соответствующей возрастным особенностям детей); певческая деятельность (с учётом физиологических возможностей); музыкально-дидактические игры; игра на шумовых музыкальных инструментах | группы подгруппы |
| Приобщение к музыкальному искусству | Слушание музыки, беседа, рассказ | Группы, подгруппы |

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

| | | |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Развитие музыкально-художественной деятельности | Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; ситуативная беседа, музыкальные игры | Группы, подгруппы |
| Приобщение к музыкальному искусству | | |

Самостоятельная деятельность детей

| | | |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Развитие музыкально-художественной деятельности | Разные виды музыкально-художественной деятельности (сюжетно-ролевые игры, игра на элементарных музыкальных инструментах) | Индивидуальная, подгруппы |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|

10. Планируемые результаты освоения программы

к концу третьего года жизни.

Система оценки индивидуального развития детей раннего возраста.

Система оценки индивидуального развития и достижения детьми планируемых результатов освоения Программы в раннем возрасте строится таким образом, чтобы обеспечивать комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы.

«Социализация».

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- определять свой пол по внешним признакам, употреблять в речи «я – человек», «я – мальчик», «я – девочка»;
- по побуждению и показу старших проявлять доброжелательность к близким: выполнять отдельные просьбы, повторять показанные действия, участвовать в совместной игре;
- участвовать вместе со взрослыми в добрых делах; по показу и побуждению взрослого проявлять отзывчивость на состояние взрослых;
- по примеру и напоминанию воспитателя пользоваться ласковыми словами, обращениями к близким; радоваться одобрению старших.

«Познание».

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- определять количественные отношения равенства и неравенства, практически устанавливать соответствие (на 3-4 предметах);
- различать основные формы строительного материала (кубики, кирпичики, пластины), называть цвет, форму, размер предметов, группировать и соотносить их по выделенным свойствам;
- различать и называть: игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, фрукты, овощи, транспорт;
- различать и называть части тела животного и среду его обитания;

- ориентироваться в помещении группы и детского сада.

«Коммуникация»

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- проявлять активность в речевом общении воспитателем и детьми, строя грамматически правильные простые предложения;
- в речевом общении понимать речь взрослого и сверстника, правильно её оформлять.

«Труд»

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- показывать и называть объекты, отдельные их части, признаки и свойства;
- проявлять сочувствие, сопереживание;
- проявлять интерес и радость при встрече с привлекательными объектами;
- совместно со взрослым выполнять отдельные исследовательские действия;
- охотно принимать участие в уходе и наблюдениях за неживой природой, животными и растениями;

«Художественное творчество»

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- владеть изобразительными и техническими навыками всех видов детской изобразительной деятельности;
- в рисунках передавать некоторое сходство с реальным объектом;
- уметь создавать яркий, нарядный узор при помощи ритма и чередования декоративных элементов в рисунке;
- самостоятельно с удовольствием лепить;
- проявлять творчество, самостоятельно выбирать тему изображения, дополнять заданную, самостоятельно получать результат.

«Физическая культура»

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- самостоятельно производить ранее освоенные движения;
- умеет действовать сообща;
- реагировать на сигналы в движении.

«Безопасность»

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- понимать значение слов «опасно», «нельзя»;
- понимать изображение знаков опасности;
- знать цвет светофора;
- знать, как следует обращаться с животными, находясь на улице;
- проявлять бережное отношение в группе и на участке, оказывать посильную помощь воспитателю в уходе за растениями.

«Чтение художественной литературы»

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- самостоятельно читать наизусть песенки и небольшие авторские стихотворения;

- определять и называть добрых и злых героев произведений;
- воспринимать небольшие потешки, сказки и рассказы без наглядного сопровождения.

«Здоровье»

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- правильно держать ложку без помощи взрослого;
- правильно умываться, мыть руки без помощи взрослого;
- самостоятельно раздеваться с небольшой помощью взрослого;
- аккуратно складывать одежду;
- называть свои части тела, своё имя.
- иметь представление о назначении предметов гигиены и правилах их безопасного применения.
- иметь представление о правилах оказания первой помощи (забинтовать, промыть рану, обработать зелёной).

«Музыка».

К трем годам у детей:

- имеется достаточный запас музыкальных впечатлений;
- развито элементарное музыкально – эстетическое восприятие и эмоциональная отзывчивость на музыку;
- в определенной степени сформировано восприятие и различение выразительных элементарных отношений музыкальных звуков, контрастных по высоте, длительности, тембру и динамике;
- достаточно велика музыкальная активность.

Оценка результативности индивидуального развития детей (диагностика, мониторинг) (Приложение №1)

Цель и задачи диагностики и мониторинга:

Цель:

- Выявление степени соответствия результатов **индивидуального развития детей** стандартам и требованиям дошкольного образования

Задачи:

- Непрерывно наблюдать за динамикой развития детей, своевременно выявлять изменения и факторы, которые вызывают эти изменения
- Осуществлять тактическое и стратегическое прогнозирование развития важнейших процессов
- Вовлекать родительскую общественность в процесс улучшения качества образования

Участники диагностики и мониторинга:

- Педагоги
- Медицинские работники

Сроки:

- 2 раза в год (сентябрь; май)
- При необходимости проводится промежуточное обследование (январь)

Объектом диагностики являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка, посещающего группу, включенного в образовательный процесс на основе комплексного взаимодействия с ним всех взрослых - участников образовательного процесса и детей.

- Дети 2-3 года

Определение способов систематической фиксации динамики детского развития (мониторинг) строится по Программе, на основе составляющих:

- система фиксации динамики детского развития;
- система проведения диагностики в разных формах;

Проведение диагностики построено таким образом, что он обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

В системе диагностики используются те методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Содержание диагностики тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

Среди основных форм диагностики выделили:

- наблюдения за ребенком
- беседы с детьми и родителями;
- экспертные оценки;
- критериально-ориентированные методики

Методы мониторинга:

- изучение продуктов детской деятельности;
- игровые, тестовые задания;
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- беседы с родителями и детьми;
- анкетирование и опрос;
- наблюдение.

Диагностический инструментарий:

- Памятки наблюдений за детьми;
- вопросники;
- диагностические задания (дидактические игры и проблемно-игровые ситуации);
- диагностические карты для заполнения показателей.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- **2 балла** – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно; ребенок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию
- **1 балла** – ребенок выполняет задания самостоятельно с частичной помощью взрослого; ребенок имеет усвоенные с незначительными неточностями представления по указанному критерию;
- **0 баллов** –ребенок с помощью взрослого выполняет все предложенные задания; ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию

Оценка индивидуального развития детей производится в рамках педагогической диагностики по областям:

| | Образовательные области | |
|--------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Физическое развитие | Физическая культура | |
| Познание | ✓ | Формирование элементарных математических представлений |
| | ✓ | Конструирование |
| | ✓ | Безопасность |
| | ✓ | Экологическое развитие |
| | ✓ | Ребенок и предметный мир |
| Речевое развитие | ✓ | Развитие речи |
| | ✓ | Ознакомление с художественной литературой |
| | ✓ | Ребенок и предметный мир |
| Художественно-эстетическое развитие | ✓ | Музыкальное развитие |
| | ✓ | Изобразительная деятельность |
| | – | Лепка |
| | – | Рисование |
| | – | аппликация |
| Социально-коммуникативное | ✓ | Безопасность |
| | ✓ | Социально-нравственное развитие |

Критерии оценки, инструментарий.

2 балла – высокий уровень развития.

1 балла – средний уровень развития.

0 баллов – низкий уровень развития.

«**Познание**» (ознакомление с окружающей средой).

Материал: парные картинки, разрезные картинки, крупная мозаика, пирамиды разных размеров, цветные шары разных размеров, ведерки, кубики, раздаточный материал (зайки, мишки, морковки, шишки и т.д.). Дидактические игры: «Найди игрушку», «Что это?», «Какой это фрукт (овощ)?», «Когда это бывает?», на развитие внимания, мышления, сенсорики. Муляжи овощей и фруктов. Фигурки домашних и диких животных. Картинки с сезонными явлениями природы. Мозаика, магнитная мозаика, магнитная доска.

Критерии оценки:

2 балла – ребенок самостоятельно подбирает и складывает парные картинки, может сложить узор по образцу; сравнивает и подбирает предметы по величине, размеру, цвету; различает и называет строительный материал, может выполнить простейшие постройки и обыграть их.

1 балл – ребенок с помощью воспитателя складывает парные картинки, с подсказками складывает узор; не уверенно подбирает предметы по величине, размеру,

цвету; путается в названии строительного материала, выполняет постройки по образцу.

0 баллов – ребенок не может подобрать и сложить картинки, выполнить узор по образцу; не может подобрать предметы по величине, размеру, цвету; не знает строительного материала, с трудом выполняет простейшие постройки, но не может их обыграть.

«Речевое развитие».

Материал: книги со стихами и сказками, иллюстрации в книгах, картины, игрушечные мишки, зайчики, и др. звери, куклы с закрывающимися глазами, парные игрушки. Картинки с сезонными изменениями природы, разрезные картинки, парные картинки. Дидактические игры на развитие внимания, памяти, сенсорики. Театры: настольный, плоскостной, для фланелеграфа.

2 балла – ребенок без затруднений отвечает на поставленные вопросы; в предложениях использует слова, обозначающие цвет, величину, действие; может рассказать об увиденном 2 – 4 предложениями; слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

1 балл – ребенок с небольшой задержкой отвечает на вопросы; не всегда использует слова, обозначающие цвет, величину, действие; рассказывает об увиденном 1-2 предложениями; слушает стихи, сказки, небольшие рассказы, но просит показывать иллюстрации.

0 баллов – ребенок не может ответить на вопросы; использует односложные предложения; не может рассказать об увиденном; не может слушать стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

«Социально-нравственное».

Материал: игрушки: куклы разных размеров, машинки разных размеров, коляски, игрушечная посуда, кубики разных цветов, конструктор разных размеров, резиновые игрушки. Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Магазин», «Доктор». Театры: настольный, бибабо, для фланелеграфа. Картинки с изображением играющих детей.

2 балла – ребенок может осуществить перенос действий с предмета на предмет; использует в игре предметы заменители; сопровождает речь самостоятельную игру.

1 балл – ребенок не всегда может перенести действие с предмета на предмет; не всегда использует предметы заменители; самостоятельную игру сопровождает отдельными предложениями.

0 баллов – ребенок не осуществляет перенос действий с предмета на предмет; не использует предметы заменители; не сопровождает речь самостоятельную игру.

«Чтение художественной литературы».

Материал: книги со стихами и сказками, иллюстрации в книгах, картины, картинки с изображением детей и взрослых, которые читают книги.

3 балла – ребенок проговаривает слова, небольшие фразы при повторном чтении; рассматривает иллюстрации в знакомых книгах.

2 балла – ребенок внимательно слушает повторное чтение; рассматривает иллюстрации.

1 балл – ребенок не слушает чтение; не интересуется иллюстрациями в книгах.

«Художественно-эстетическое развитие».

Материал: карандаши, фломастеры, кисти, краски, альбомные листы, штампы, пластилин, стеки, глина, книжки-раскраски, шаблоны, дидактические игры на развитие цвета, внимания, памяти; ноты, пианино, магнитофон, музыкальные инструменты: погремушки, бубны, бубенчики, ложки, колокольчики, платочки. Дидактические игры на развитие чувства ритма, звука, «Угадай инструмент».

2 балла – ребенок различает основные цвета; держит кисть и лист бумаги правильно; может изобразить простейшие предметы; знает пластилин и может вылепить не сложные предметы; подпевает в песни некоторые фразы; двигается в соответствии с характером музыки, может выполнить не сложные действия.

1 балл – ребенок путается в основных цветах; при помощи взрослого может удерживать кисть; с помощью воспитателя может вылепить не сложные предметы; подпевает отдельные слова; не всегда попадает в такт музыки.

0 баллов – ребенок не знает основных цветов; не может держать кисть в руке; не может вылепить простейшие предметы; не подпевает; не двигается в соответствии с характером музыки.

«Физическое развитие».

Материал: мячи, веревочки, кубики, обручи, кегли, ворота, султанчики.

2 балла – ребенок может ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей; может прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед; может выполнять действия с мячом; может ползать и подлезать под натянутую веревку.

1 балл – ребенок может ходить и бегать, иногда наталкиваясь на других детей; может прыгать на двух ногах без продвижения вперед; выполняет не все действия с мячом; может ползать, но не подлезает под натянутую веревку.

0 баллов – ребенок ходит и бежит, наталкиваясь на других детей; прыгает на двух ногах; не справляется с мячом; может ползать.

«Здоровье».

Материал: схемы: одевания и раздевания, умывания. Потешки и заклички. Картинки с изображением одевающихся детей, умывающихся детей. Полотенце, мыло, салфетки, ложки, тарелки.

2 балла – ребенок может самостоятельно пользоваться полотенцем, носовым платком, салфеткой; умеет здороваться и прощаться, обращаться с просьбой к взрослому; может одеваться и раздеваться в определенной последовательности; правильно держит ложку, может принимать твердую и жидкую пищу.

1 балла– ребенок пользуется полотенцем, носовым платком; здоровается и прощается после напоминания; одевается и раздевается с небольшой помощью взрослого; иногда держит ложку неправильно, принимает жидкую и твердую пищу.

0 баллов – ребенок не пользуется полотенцем и носовым платком; не здоровается; не одевается и не раздевается; держит ложку неправильно, принимает жидкую и твердую пищу.

«Безопасность».

Материал: дидактический материал по безопасности в саду, на улице, дома. Комнатные растения. Игрушки домашних и диких животных. Картинки с изображением людей, которые ухаживают за животными и растениями.

Дидактическая игра «Осторожно дорога!». Конструктор, транспортные игрушки, светофор, картинки с изображением движущихся машин и переходящих дорогу людей.

2 балла – ребенок соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

1 балл – ребенок иногда нарушает правила поведения в детском саду; не всегда соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; не знает некоторые правила дорожного движения.

0 баллов – ребенок не соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; не соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; не знает элементарные правила дорожного движения.

Условия реализации программы.

Организация и наполнение развивающей предметно-пространственной среды.

| Направления образовательной деятельности | Вид помещений | Оснащение |
|-----------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Познавательно-исследовательская деятельность | | |
| Сенсорное развитие | Групповая комната | - дидактические игры на развитие психических функций – мышления, памяти, воображения; - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры; |
| Познавательное развитие | Групповая комната | -наборы для опытов с водой, воздухом, светом, песком; - серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для |

| | | |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | установления последовательности. |
| Формирование элементарных математических представлений | Групповая комната | - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры; - комплекты геометрических фигур; - матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор объемных тел; -кубики, разрезные предметные картинки. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | Групповая комната | -наборы картинок для группировки: домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда, транспорт, продукты питания. - серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности. |
| Конструирование изразного материала | | |
| Развитие навыков и умений конструктивной деятельности | Групповая комната | - строительный материал; - конструкторы напольные; - детали конструктора настольного; - плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; -небольшие игрушки (фигурки животных, людей и т.п.), игрушечный транспорт. |
| Коммуникативная деятельность | | |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | Все пространство детского сада | - игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию», шнуровки, вкладыши и др.) |
| Развитие всех компонентов устной речи | Игровая комната группы, | - Художественная литература для чтения детям - картины, иллюстративный материал |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | | |

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству | <p>Игровая комната группы, все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Художественная литература для чтения детям - аудиовидеозаписи литературных произведений; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - игрушки-персонажи; - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжные уголки в группах; |
| Игровая деятельность | | |
| <p>Развитие навыков и умений игровой деятельности</p> | <p>Игровая комната группы, участок учреждения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - строительный материал; конструкторы; - детали конструктора; - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров |
| <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p> | <p>Все пространство учреждения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Художественная литература для чтения детям - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; - игрушки — предметы оперирования; - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров |
| <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</p> | <p>Все помещения группы</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); - уголок ряженья; - игрушки-персонажи |
| <p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; — приобщение к правилам безопасного</p> | <p>Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.), участок учреждения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям - игрушки — предметы |

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| поведения | | оперирования; - игрушки-персонажи - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности |
| Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | Игровая комната группы, участок детского сада | - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики; - игрушки — предметы оперирования; - игрушки-персонажи - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»); - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по 00 «Безопасность» |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | |
| Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) | Все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения | - Игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового Пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | Все пространство учреждения, участок учреждения | - Игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); - образно-символический материал (виды профессий и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Музыкальная деятельность | | |

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- музыкально-художественная деятельность; - приобщение к музыкальному искусству</p> | <p>Музыкальный зал, игровая комната группы</p> | <p>- разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - шумовые коробочки; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты»)</p> |
| <p>Изобразительная деятельность</p> | | |
| <p>развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p> | <p>Игровая комната группы; участок учреждения</p> | <p>- материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); - природный, бросовый материал; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.);</p> |
| <p>развитие детского творчества</p> | <p>Игровая комната группы; участок учреждения</p> | <p>- художественная литература с иллюстрациями; - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</p> |
| <p>Двигательная деятельность</p> | | |
| <p>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p> | <p>игровая комната группы, участок учреждения</p> | <p>- Музыкальный центр; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); - игровые комплексы (горка); качели, карусели; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p> |
| <p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> | <p>игровая комната группы, участок учреждения</p> | <p>- Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений); - настольно-печатные игры - игровые комплексы (горка); качели, карусели</p> |

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p> | <p>Все пространство группы, участок учреждения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры; - художественная литература; - игры на ловкость; - дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - игровые комплексы (горка); |
| <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p> | <p>Все помещения группы, участок учреждения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки-персонажи; - игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстративный материал, картины, плакаты |
| <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> | <p>Все помещения группы, участок учреждения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; - игрушки-персонажи; - игрушки — предметы оперирования; - физкультурно-игровое оборудование; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр. |

11.Список литературы.

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой-2-е изд.испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012-336с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой , Т.С. Комаровой. Первая младшая группа/авт-сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова.-Волгоград: Учитель,2012.-114с.
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа/авт-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко- Волгоград: Учитель, 2012.-101с.
4. «Программа по развитию речи в детском саду» О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова,2010г Мозаика-Синтез.
5. Книга для чтения в детском саду и дома:2-4 года: Пособие для воспитателей и родителей/Сост. В.В. Гербова и др. – М.,Мозаика-Синтез,2012г
6. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.
7. Шипунова В.А. «Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов,практическое руководство для родителей».-М.:ИД «Цветной мир»,2013
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа.- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2007
9. Полозова Е.В. « Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.- ЧП Лакоценин С.С., Воронеж-2007
- 10.Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М.,Просвещение,1999